

రమరజ్యము—

“ మధుర మధురాల కవి ” యని బుధులుపొగడ
నొప్పవాడ తీయనికై త చెప్పవాడ
విమల విజ్ఞాన సాహితీ పీఠిపైన
వాణి నారాధనముచేయు వైణికుడను.

“ కావ్యశిల్పి ”

మధుర మధురాలు

ప్రథమ ముద్రణము 1000 ప్రతులు.

ప్రకాశకులు :

రచయిత : వావిలికొలను లక్ష్మీనరసింహారావు,
సరస్వతీ సదనము — ప్రకాశవగరు,
నరసరావుపేట.

1958

ప్రింటర్లు : వాణి ప్రెస్, నరసరావుపేట.

కై మో డ్దు

కరుణారసము పొంగి కట్టలు త్రెంచుక
శోకమెవని యెడద శ్లోకమయ్యె?
అట్టి యావెకవికి నమర వాల్మీకికి
కేలు మోడ్చువాడ చాలభక్తి.

తెలుగుం పొలాన కవితో
జ్వల సశ్యములెల్ల చల్లి జాతీయములన్
పలుకుం తేనెల జిలికిన
కులదత్తుము నన్నయార్యుగొలుతు ప్రణవినై.

సమర్పణ

శ్రీ పోతరాజు విశ్వనాథశర్మగారి షష్టిపూర్తికి
హృదయపూర్వకంగా....

అంజలి

నరునికి నారాయణుని మాదిరిగా సాహిత్యలోకంలో సహకరి
చిన శ్రీ బిబ్బిళ్లపల్లి కామేశ్వరరాయ కవిగారికి, ముచ్చటగా ముద్రించే
ఇచ్చిన శ్రీ మండా అంజనేయులునాయుడుగారికి, ముద్దులొలుకు ముఖ
చిత్రం గీసియిచ్చిన శ్రీ మోహనరావుగారికి, వాణి ప్రెస్ పనివారలకు-

వెన్నెల

“ మధుర మధురాల కవి ” అను పేరుగల శ్రీ వావిలి కొలను లక్ష్మీనరసింహారావుగారి రచన అపాతమధురమై ప్రతిజ్ఞానామ మగు “మధుర మధురాలు” పదం పదంలో కదనుతొక్కించుచున్నది. “ రామరాజ్యము ” అను కావ్యానామాన్ని ఎన్నుకొనుటలో బహువిధ ప్రజ్ఞ ద్యోతకమాతున్నది. పాఠకులకు మంజులాలు, సుస్పిగ్ధాలు, సుందరాలు, మరందాలు, పుష్పాదులు కనుల గట్టించి అనితరభావా వేశంతో తన కవిత్వ సుందరిచే పండిమువ్వల చిరునాట్యం చేయించే కళాపటిమ యీ కవికున్నది. కావ్యం చేతుట్టిన పాఠకులు గుహుడై, శబరియై, ఉడుతయై, ఆ యాపాతాశిల్పంతో తాదాత్మ్యం పొంది తీరుతారు. ఋతువర్ణనలలోగూడా కొంగ్రొత్తబాటలను తొక్కి కావ్యలేఖనితో చిత్రించి తీరుతీయముల నొలికించుట ఎన్నదగిన విషయం ద్రాక్షాపాకంలో అసదృశ గంగాభంగతరంగ సంగీత ఘుమంఘుమూ ర్భటులతో కావ్యాన్ని దిద్ది తీర్చి రసికలోకానికి భిక్షుఁజెట్టుచున్న యీకవి తాను ధన్యుడగుటయేగాక పఠితలనుగూడా చరితార్ధులను చేశారు. సాహిత్యలోకంలో జిలుగువెన్నెలలు చింది మధురగీతాలు వీణె తంతు లపై పలికించి కీర్తి సుందర సువర్ణసౌధము నిర్మిస్తుందని భావిస్తాను.

“ హర్షశ్రీ ”

అనుభూతి

బాస్కరుండు పలికె పంచదారలపోల్కి
మొల్ల పలికె జాజిమల్లెభాతి
ఎందరెన్ని గతుల నెన్నిన తృప్తియే
రాముచరిత అక్షరామృతంబు.

భక్తిరమకు బాట పలుక తేనియ తేట
ముక్తిగృహము ప్రక్క మొగలిమొక్క
సుధకు మిన్న రాముకథకన్న వేరేది
స్వర్ణ చరిత కవికి సంతరించు.



మున్నుడి

చిరంజీవి మా బావమఱది సుబ్బారావు యీ 'కావ్యానికి' శ్రీకారం చుట్టాడు. నేనొక ఆకారం యిచ్చాను. ఛప్పన్నారూదేశాల్లో ముప్పైఆరుభాషల్లో తన మృదుమధుర మంజులమైన యితి వృత్తాన్ని రాగ, తాళ, బద్ధంగా, వ్యాకరణశుద్ధంగా అమరగానం చేయించుకొని నోట ఊటల ఊరించుకొనిన శ్రీరామచంద్రమూర్తి కలంపట్టి వ్రాయిస్తే ఆయన చెయ్యమన్నమార్పులు, కూర్పులు, చేర్పులు, తీర్పులు చేశాను. యథామూలం కాదని, సుధాలాపంగా లేదని, చెఱకుకు వంకలు పెట్టే వారికి జేజేలు- జిలుగు నిగ్గులు కులికినా, తేనెబుగ్గులు ఒలికినా, పసిడి గజ్జలు మ్రోగినా, పన్నీటి జల్లు సాగినా కావ్యశిల్పి శ్రీరామచంద్ర వర ప్రసాదంగా భావించ రసికాలోకానికి సమోవాకాలు.

నివాళి

శ్రీ కుసుమామనోహరుని సేవితపత్నయి నార్దయిత్తు, నా
శీక భవాది దేవతల లీల జగంబుల నోమువాని ను
శ్లోకుని మంజులంబయిన సూర్యులు గూర్చిన వాని పాఠముల
సోకశిరంబుమోపి దయజూడగ శ్రీ హరనాథు గొల్పెదన్.

వాణి కవిత్వవైభవల పన్నెలు చిన్నెలుగల్గురాచి గీ
ర్వాణి కుహరపల్లముల రక్షణసేయు నిసర్గపాణి పూ
బోసి చతుర్ముఖ ప్రణయపూర్ణ హృదయతర జాతయౌ కళా
శ్రేణిని కాంచన్ వినులిజేగెద మత్కృతిపన్నెకెక్కగన్.

పచ్చిక పూజలై కరముపట్టును కొబ్బరిముక్క నిచ్చుచో
మచ్చికచెంది కష్టములు మాన్పును కొక్కునునెక్కి విఘ్నముల్
బుచ్చగ పర్వలెత్తునని పూనిక మానక భక్తిభావముల్
హెచ్చగ కేలుమోడ్చి నుతియించెద విఘ్నవిభున్ వినాయకున్.

కాళిదాసు అమరరాధ్య మంజులభామ
భట్ట బాణు సురవి పట్టభద్రు
మధురకవిని మాఘ బుధజన సందోహు
నెంతు మృదులశైలి నిచ్చుకొరకు.

పదపదంబు ద్రాక్షఫల మధురంబును
మాటమాట తేనెయాటగాగ
పలుకునట్టి మిన్న బమ్మెర పోతన్న
దలతు కావ్యరసము చిలుకుకొరకు.

చిక్కని పలుకులలో పెం
 పెక్కిన కవితా వినోదు ప్రియభాషణలన్
 యెక్కువ వా రనదగు మా
 తిక్కన యెఱునల దలతు తెనుగు నుడులిడన్.

సుకృతి మాఘ కావ్య సురుచిర నిర్మాత
 మధుర కవివరుండు మాతులుండు
 లక్ష్యగురువునాకు లక్ష్మీనృసింహుండు
 పోతరాజు వంశ శీతకరుడు.

నచివన త్తముండు సహజ కపింద్రుండు
 కొప్పరంపు కవుల గురువరుండు
 పోతరాజు రామబుధుడు మాతామహు
 డంజలింతు నతని కధికభక్తి.

కృతిముఖాన నెంతు మతిమంతు జాతీయ
 కాంగ్రెసాజ్ఞ యీయ కారకరిగి
 ఆచ్చ సేవజేయు స్వచ్ఛందసేవకు
 విశ్వనాథశర్మ విమలభక్తి.

హరనాథున్ గురునాథుజేసి కవితా ప్రారంభమొందించి యీ
 సరికిన్ పెత్తు సమల్ గతించినవి నా స్వాంతంబు శాంతంబుగా
 విరచింపంబడలేదు కావ్యము సుధావిష్యందమానంబుగన్
 సరసుల్ మెచ్చ రచింతు తేనియలుచిందన్ అంద మింపొందగన్.

అత్మభౌతికముల కాధారభూతులౌ
మాతృ పితృవరులను మాన్యమతుల
మహిత భక్తిదలతు మహలక్ష్మిమూర్తి శ
ర్యాభిధులను సద్గుణాకరులను.

వాసుదాసు తాత వాల్మీకి విజ్ఞాత
సుబ్బరావు కావ్యసుధకురావు
రాము కథను వ్రాయు స్వామిదాసుని మది
నిలుపువాడ భక్తి గొలుచువాడ.

రాగ పూర్ణ హృదయ రమణీయవర్తన
హైమవతియె నాదు నాత్మపత్ని
సుతులులేరు కలరు సుతలు మూవురు నాకు
పిన్నవారు కూర్మి గన్నవారు.



గు రు పూ జ

పదిపదునారు వర్షముల ప్రాయమునందున కాంగ్రెసాజ్ఞయై
నదివిని కారకున్ జనగ నందరికన్నను ముందుదూకె దా
జదివినవిద్య సార్థకతనల్పగ నిల్పెను తండ్రిపేరుతో
నదమలమైన పుస్తకపు సంపుటులుండిన గ్రంథధామమున్.

కపితలుసెప్పె కన్నియల కడ్పునగాంచెను వారిపెండ్లి వై
భవమునుజూచి తృప్తిగనె పావనిధామ పుష్కరికమున్
భవజలధిం తరించె పరిపాండుర సుందరకీర్తి చంద్రికా
నివహములన్ దిగంతములు నింపెను, నిల్పెను ధన్యజీవియై.

ఉల్లము జల్లన తావులు
కొల్లులుగొన అమల ప్రేమ కొనలూరగ తా
చెల్లించె పితృణము మగ
పిల్లల నల్లురను గాంచి ప్రియభాషణలన్.

కర్మయోగియైన గాంధీ నవ్వుకుండు
విశ్వనాథశర్మ విమలగుణుడు
దొరకె కావ్యకన్య కరమునుబట్టంగ
భాగ్యమెల్ల నిటుల పండెననగ.

మా కవితాకుమారి సుకుమారి మరంద మనోజ వీచికా
నీక సుధావలోక కమనీయ కళామయ కాంతి రేఖికా
లోక విలోకముల్ బరపి లోగొను మీ అనురాగ వల్లికా
స్తోక సుమ ప్రపంచములతో నిలువెల్లను జల్లు జల్లనకా.

పూతము పోతరాట్కుల సముద్రము అందున కల్పవృక్షమై
శ్రీ తనరారువాని శుభశీలుని శాంతుని దైవభక్తియున్
నీతియు భూషణంబులుగ నిల్చిన మాతులు విశ్వనాథ వి
ఖ్యాతుని ప్రీతిపూర్వకుని గణ్యుని మత్కృతిభర్త జేసెదన్.

జనకుడు నౌజయు భార్యను
గను తండ్రియు అన్న దాత క్షాపతియను నీ
ఘనులైదుగురును తండ్రులు
చన దెటు వారల ఋణంబు జగతి బలంబై.

మామ మంజుగుణుడు మాన్యుండు ధన్యుండు
కీర్తికామి త్యాగమూర్తియగుట
రాఘవునకు ఉడుతలాగున మృదుభక్తి
కావ్యకన్య నిచ్చి కాంతు ముక్తి.

కన్నసుతను గంగకడలి నాధునకిచ్చి
అతని కూతు లక్ష్మి హరి భరించె
మామ అల్లులకును మమతలు బంధాలు
జగతినిటుల చెడక సాగుననగ.



రామరాజ్యము



పచ్చని ద్రాక్షలో విరియబండు ననంటులొ యిత్తుసారమో
అచ్చపు తేనెయో సుధయో అన్న తెరుంగున శైలకన్యతో
ముచ్చట జెప్పి రాముకథ ముక్తికి బక్తి ప్రపత్తి యన్న ప
ల్కచుప్పడంగజేయు భవుడాదుత భక్తుల ప్రేమదృక్కులన్.

పంటవలంతికిన్ నొసట భాసిలు కస్తురి బొట్టుభాతిగా
నుంట నయోధ్య జానపద నూపురమై విలసిల్లు యేలికై
దంట విరోధి వర్గముల ధాటిని మాటికి మీటుశౌర్య పుం
బంటు కలండు పంక్తిరథ పార్థివు డర్థికి కల్పకంబనన్.

కోటులు చూడగా సుభటకోటులు స్యందన ఘోటకమ్ము లా
పాటవ సత్వవైఖరుల పర్వతరాజము లంగనావ్రజం
బాటల పాటలన్ దివిజభామల కోమల చారుశీలమున్
పాటికి సేయ రాపురి సువర్వుల వీటికి దీటుగోటునన్.

పూవులు చాల వీధులనుబోసి క్రయార్థమురాగ జాణలై
తావులజిందు పల్కులను దన్నుచు ప్రేక్షక పాళి మోద సం
భావులజేసి అమ్మెదరు బాలలు చూపుట తేనె దృక్కులన్
ద్రావుచు కోడెగాండ్రు మది దల్పరు బేరములోని నేరమున్.

తేనియ యూటలో తరచి తీసిన మీగడ తేటలో సుధా
పానముకన్న మిన్నయగు పానకమో కలకండసారమో
దీనికి దీటటంచు తృషదీరుచు బావులనీరు ద్రావు వా
రానరు దేవతాసుధలనైన కడుంగడు నేవగింపునన్.

సతులు పరికింప దశరథక్షావరునకు
కలరు కౌసల్యయు సుమిత్ర కైక లనగ
భోగ భాగ్యాలతో తుల తూగువారు
పూలతో నొప్పు కొలనులపోల్కిగాగ.

మూవూరు భార్య లాతనికి ముచ్చట అచ్చట దీర్చు చిన్ని పూ
దీవెలు మేల్తాయల్ గలుగు తిన్నెలు వన్నెలలోన మిన్న లా
భావజు పత్తికిఁ వెఱుగు బాటొసరించెడివారు కాని ఏ
దేవు మహాత్మ్యమో కలుగదేమియు సంతోక వింత శాపమై.

ఎంతటి భాగ్యమున్న ఫలమేమి నయంబిగురొత్త సేవలన్
సంతత మాచరించు పరిచారకులుండిన నేమి బ్రహ్మ క
ల్పాంతము రాజుగా భువిని పాలన చేసిననేమి పుతృడఁ
చింతిత కామధేనువు వసింపని కొంపలు యింపు నింపునే.

క్రతువులు చేసే దానము లఖండముగా నెడి భూమిదేవతా
తతిని పసిండి శాలువల దన్ని కృతార్థత జెందిరై ననుఁ
సుతుడను చందమామ పొడసూపడు మాపడు వారి భారమౌ
వెత, గురుడౌ వసిష్ఠ కృప వేరుగనుండి మనంబు పండదో.

కొడుకులకై యొనర్ప దలకొంటదగుఁ యిక పుత్రయజ్ఞముఁ
నుడువులు కర్ణపాత్రికల నూత్న మరందము పోయుచుండ నా
యొడయడు ధీరవృత్తి క్రతువొప్పగ జేయగ పౌయనంబుతో
బొడమెను వేల్పురాజు పరిపూర్ణ సుధామయ వృష్టిదోగగన్.

. పౌయనంబు మధుర ఫలచూర్ణ మిశ్రంబు
 హేమ పాత్రనిచ్చి స్వామి పోష
 పంచి కుడిచి రమల పతిభక్తి భరితలు
 ముగురు సతులు కూర్చి నిగురులెత్త.

ముందటిరాత్రి రాగరసమూనిన చిన్నె లనుంగుమోము పైన్
 తందరలాడ ద్వాదమున తారటలాడు ప్రియాలిగి తేటిరా
 సందుకు పెల్లు తాపమున నాతని రాకకు నందచందముల్
 తొందరగా నొనర్చుకొని తోయజముల్ నిలుచుండె వాకిటన్.

నవనవ వసంతమున పెను
 చివురులు పూవుల దనర్చి స్నిగ్ధతరంబౌ
 చవులిడు ఫలవృక్షములన
 యువిదలు ప్రసవించిరపుడు యుత్తమసుతులన్.

రాముడు లక్ష్మణుడనగా
 భూమిశుడు పేర్లుపెట్టి పోషించె గుణో
 ద్ధాముల పిన్నల భరతుడు
 నా మరి శత్రుఘ్నుడనగ నమలప్రేమకా.

చిన్నరి చందమామలన జీవము దాల్చిన శిల్పిబొమ్మలో
 అన్నవిధాన అకృతుల నందిన చిత్రములోయనంగ నా
 చిన్ని నిసుంగులమ్మలకు చిత్తముదోచుచు చూచువారికికా
 కన్నులలోన వెన్నెలలు కల్పన జేసిరి పూలమాలలై.

గిలకలతోడ నవ్వు గిలిగింతకు కేతకిమొవ్వ ఆందముల్
జిలుక గులాబిపువ్వు తగుచిన్నెలు జూడగ సాంధ్యరాగ మా
జిలుగు తళత్తళాకలిత స్నిగ్ధమనోహర మూర్తి రాముతో
గలియుచు అటపాటలను కాలముబుచ్చిరి తోడిబాలకుల్.

లప్పలప్పలనుచు చప్పట్లు గొట్టును
పప్పపప్ప యనుచు చప్పరించు
గునిసి పసిడి గజ్జగులుక నాటలనాడు
గోముగోము గాగ రామమూర్తి.

కనులుపండె మనసు కట్టలుద్రెంచుక
పొంగిపొర్లి దుమికి నింగినంటె
చిన్నిసుతులు యింటనున్న భాగ్యముకల్గ
తల్లి దండ్రుడికింక తరుగుగలదె.

గజ్జలు పాదపద్మముల ఘల్లనిమ్రోయగ కల్పియిచ్చునా
గుజ్జనగూండ్లకై యురుకు, కూర్చొను తండ్రి మనోహరాంక మం
దజ్జనలాడు చిట్టికతలాతడు చెప్పగ నూహయంచు తా
బొజ్జసియాడనాడు చిరుబుగ్గలుసొట్టలు బోవనవ్వుచున్

రాముడు చిన్ననాట నొకరామయొకించుకనెత్తికోగ మా
రామొనరించి పైనయుడురాజును చూపుచు తెచ్చియాయగా
రామొనరించె రాజెరిగి రాదదియన్న సుమంతుడదృత
స్థేముడు అద్దమందుగనజేసెను చందురుమందహాసమున్.

పెరిగి గురువునొద్ద గజచిరి అఖిలాస్త్ర
కళలు నల్గురొక్క కాలమందె
పరిమళించుచున్న యురుగుణాఢ్యుల బుద్ధి
లాక్షరసము ముద్రలక్షరాలు

శాంతుడు రాముడు కడు ధీ
మంతుడు లక్ష్మణుడు శౌర్యమున గంతులిడున్
ఎంతయొ దాంతులు కడు బల
వంతులు శత్రుఘ్న భరత పార్థివపుత్రుల్.

తామసి సృష్టికి బదులు తాను ఘటించెడు రాజయోగి ను
త్రామునిగూడ లెక్కగనుదల్పనివాడగు గాఢిజుడు రా
గా మనసేమితెల్పుడనుకంప కృతార్థుడనొచ్చు దీర్ఘ నో
స్వామియన న్వచించె నిటు సంయమి గాంగఘనంఘనార్పటిన్.

జగము నుద్ధరించు భగవంతు గూరిచి
యజ్ఞకర్మ సేయు నవసరమున
చెనటి రక్కసులరు చనుదెంచి కూల్తురు
రాహుగ్రహము తీక్షణబాహువోలె.

కావున రక్షసేయ తమ కన్నకుమారుల నప్రశస్త్ర మే
ధావుల బంపుడన్న సుతతాపము మోపయి కన్నుదమ్ములన్
గావిరి గ్రమ్మ బాష్పములుగారగ పంక్తిరధుండు విన్ననై
దేవ యదేమి నేనరుగుదెంచెద తృంచెద దైత్యసంఘమున్.

అనిన కన్నులందు చినికెనిప్పులు ఋషి
కులగురుండు మేలుతెలిపి పంపె
రామ లక్ష్మణులను స్వామి వెన్నెంటను
మేఘచయము వెంట మెరపులట్లు.

బలయును ఆతిబలయును తా
తెలిపెను గాధేయుడమల తేజోఘనులౌ
జలజాప్త వంశభవులకు
లలితగుణ ప్రాభవుల కలఘు సత్వులకున్.

తాటకియన్న రాక్షసి ప్రతాప మహోరగి కౌశికాజ్ఞ నొ
క్కేటున దృంచి యజ్ఞమున కెంతయుహాని నొనర్చునట్టి దు
ష్టేటుల సోదరద్వయము శీఘ్రుశరంబుల గాడనేసి ఘో
రాబిలిలోని రాయి నొక రామను జేసెను కాలిధూళిచే.

జనకుడు స్వయంవరంబని
మునికులు బిలువంగ రాజముఖ్యుల తోడన్
జనె గాధేయుడు మిథిలకు
కని దవ్వులనుండి రాజు కైమోడ్చు లిడన్.

గుణముల ప్రోవు నాయనుగుకూతురు స్వచ్ఛ జలంబుకన్న పా
వనమగుకాంత శాంత గురువత్సల సీత పరిగ్రహించగా
మనమున నెంచునట్టి నృపమండనులా కనుపించు చాపఖం
డన మొనరింపకున్నయడ స్వాంతము శాంతము కాదునేరికిక.

అని జనకుడు వచించిన
 వినువారల గుండెలవిసె విల్లెక్కిడుటల్
 మనపని గాదని దిక్కుల
 గనుచుండిరి సభను విడిచి కాలకదలింపన్.

రాజులు తేజమందు రతిరాజులు అందమునందు వాహినీ
 రాజులు ధైర్యమందు దినరాజులు తైత్త్యమునందు సర్పరా-
 డ్రాజులు పాండితీ ప్రతికి రాజులు కీర్తికి జాజులైన యీ
 రాజ కుమారులెవ్వ రభిరాములటంచని చూచిరెల్లరున్.

విశ్వామిత్రుని వెంబడి
 విశ్వాసము మూర్తిగొన్న విధమున సాక్షా
 దశ్వని దేవతలనగా
 శశ్వత్ప్రభు లిద్దరమల సత్వులు ప్రబలుల్.

వచ్చిన జనకరాజువంక నాజ్ఞకు జూచి
 చేయిసాచి నారిజేర్చునంత
 గంటలెల్ల గలసి ఘల్లుఘల్లురనంగ
 విల్లురెండుగాగ విరిగిపోయె.

తనవిభుడెవ్వడోయనుచు తామరపై జలబిందువట్లుగా
 తొణుకుచునున్న భూమినుత తొంగిలి రెప్పల కార్ముక క్వణ
 క్వణము రామచంద్రు కరకంజముచేసిన మేలుకొల్పుల్
 వినబడె వింతమూర్ఖునలు వేయి యొకేపరి వీణమ్రోతలన్.

ఇంద్రనీలము డాలు క్రిందుసేయగజాలు
 కమనీయమగు మేని కాంతితోడ
 శ్రీకారములవంటి యాకారమున నొప్పి
 హాయినించెడు వీనుదోయితోడ
 కలువల చెలువమ్ము నిలువ నీయగలేని
 ముద్దుగాఁడు నగుమోముతోడ
 ఆజానులంబాలు అద్భుత స్తంభాలు
 నగునట్టి బాహుల సౌగంధ్యతోడ

జాజిపూలకన్న జాబిలివలెనున్న
 పాలవంటిరదన పం క్తితోడ
 శ్యామసుందరుండు రాముడు వెలుగొందె
 ప్రాణమున్న చిత్ర ప్రతిమ యనగ.

మామకపుత్రి స్వచ్ఛమగు మంజుచరిత్ర సుగాత్రి సీత గా
 రామునగొంట నా సుకృతి రాజిలియుంటయెకాన నీరద
 శ్యామ కకుత్స్థవంశ కలశాంబుధిసోమ త్వదీయ మంగళ
 శ్రీమహనీయతన్ గుణ ప్రసిద్ధతగా మనమందు నెంచెదన్.

మంజులమైన మాహృదయ మందిర సుందరి ప్రేమవాటికిన్
 అంజలి సింహతంబయిన అచ్చపువీణీయ తేనెవాక హృ
 త్కంజ మనోహరంబయిన తన్నిని సీత వరించుమో మనో
 రంజక రామచంద్ర రసరాజ మహేంద్ర జగద్ధితంబుగన్.

వంచెను విల్లు చూచు నృపవర్గము శీర్షము లిట్టెవంచి వీ
క్షించగ సీత చూపులను క్షిప్తముచేసిన తేనెతేట వ
ర్షించగ రాఘవుండు వరరీతిని పూతవిధిన్ గ్రహించె మే
లంచును దేవతావళి వలన్ గొని పూవుల వాననింపగన్.

ముత్యాలు పూల యౌన్నత్యాలు స్తుత్యాలు
పన్నులై వన్నెలై చెన్నుగులుక
పగడాలు పుత్తడి జిగిడాలు మొగడాలు
రుచియాచు శుచియాచు ప్రచురపరుప
అందాలు మధుర మాకందాలు చందాలు
తళుకులై పలుకులై మొలకలీన
బాణాలు యువకుల ప్రాణాలు తూణాలు
యేపులై చూపులై గోపుచూప

పెన్నెరులచాలు తుమ్మెదనెన్నజాలు
కేలు బినకాండముల తమినేజాలు
చల్లనకు మంచు జాబిల్లి సౌరునించు
స్థిత గుణమణి సంఘాతపూత సీత.

పూవులు ముత్తియంబులును బోసి జరిపని చేసి జాళువా
దీవులు పూన్చి జాలరులు దించి మరందము నించి మైథిలీ
దేవుడు తద్విదేహపతి దీర్చిన పెండిలి మంటపాన రా
జీవ దళాక్షి సీతపయి సేనలు చల్లెను పొర్లుదోసిటన్.

జిలిబిలి జాబిలి శిఖపై
కలిగిన హరు కార్ముకంబు ఖండించి యశో
విలసితుడగు రాముడు గొనె
కలుముల చెలి సీత పసిడి కరకంజములన్.

శుభ మంగళ వాద్యంబులు
సభమదురగ మ్రోగ మౌనినాధుడు మంత్రాల్
గుభగుభజదువగ మిక్కిలి
విభవంబున జరిగె పెండ్లి విధి సాంతముగన్.

జిలుగుం పుత్తడి వలువలు
పలుభూషలు రథచయాలు భామామణులున్
కులరత్నము లశ్వంబులు
కొలదికి మిక్కిలిగ నృపుడు కూతునకిచ్చెన్.

పొలయల్కనిశ యెల్లబుచ్చు పద్మనికాంత
ముంగొంగు మీగాళ్ళ మద్దుగొనగ
వేగుపోకలతోడ సాగు వేద రవాల
మునులు వంది జనాల ననుకరింప
శృతిపేయముగ వీణ జతచేచి గుమిగూడి
పక్షులు తనకీర్తి పొడుచుండ
బుగ్గలకంటిన పుప్పొడి దులుపుచు
భ్రమరాలు యిలుజేర పరుగులెత్త

పగలు వెలుగునిచ్చి జగమేలుపరమాత్మ
వేయి కరములున్న న్యాయమూర్తి
తూర్పుతెరను నుంత తొలగించి శుభమెంచి
కదలె ఆకనమున కర్మసాక్షి

ఇచ్చిపంప సాగి వచ్చుచు నుండగా
నడుమ దారసిల్లె పిడుగుపోలె
తపసియొకడు రౌద్రతను పండ్లూరుచు
అగుమింక అడుగు సాగకనుచు.

రాజకులాధమా మరచి రాజనమూర్తుల దివ్యకీర్తి వి
భ్రాజుల శైవభక్తులను భార్గవరాముల మమ్ము ప్రాతదై
యోజదొరంగు విల్లొకటి యొంచితి తృంచితినంచు నెంచితే
నీ జవనత్వముల్ తెలియనీయది అగ్నిపరీక్ష నిల్వరా.

చివికిన విల్లది తృంచితి
అవివేకి! హరునివిల్లు అనుకొంటివోకో
పవికన్న భయదమగు వై
ష్ణవకార్యక మెక్కుపెట్టినకా పసతెలియున్.

గురుడగు మృత్యుంజయునకు
పరిభవమొనరించి బ్రతికి బయటకా బడెదే
పరమకిరాతా! శిష్యుని
మరచితివే! పరశురాము మార్గణ భీమున్.

బాపలు క్షత్రియోత్తముల పాలిటి దేవత లెంచిచూడగా
తేపలు సంస్కృతిన్ ముసక తీసెడు వారిని తేల్చగాననే
మీపయి భక్తిప్రేమ మదిమించెను నించెనుత్పత్తి చాబు మీ
కోపము అగ్రహగ్రహము కొంచెముచేయదె సంచితంబులన్.

కావున శాంతింపుము ఓ
దేవర దయతేల్చి యనిన తీక్షణక్షణక్షణ
తావురిమి పరశురాముని
యీవిధి కనుగొప్పుదోప నెంచియెవటన్.

అలతసప్పుక్రమ్మ జిలిబిలిమోముపై
రాముడపుడు పరశురాము చేతి
కాయకంబువడిసి కరమున పట్టిన
విరిగె వానిబలము విరిగినట్లు.

జవమును సత్వముక కలుగు శాంతము సాంతముకాగ భా
ర్గవప్రవరుడు విన్నవోయి రఘురామ కనుంగొనినాడ విష్ణువే
ప్రవిమలబాధ జిష్ణునకు బాపగ బుట్టుట నాదుబుద్ధికిన్
దవలె కృతార్థతంగనితి ధాశరథి కరుణాపయోనిధి.

కనుగొన రామబాణము అఖండమునై వృథగాదు దేనిపై
చనవలెనన్న స్వర్గముకు సల్పితి మెట్లను దానిగూల్చుమో
యనఘ యటన్న రాఘవుడు యాగతిచేసెను భార్గవుండు తా
వనులకు కూడుకొన్న యఘవర్గము సర్గము సేయజేరెడున్.

చనిబంధులతో నింటికి
 దినములు దొర్లించుచుండె దివిసుఖమెల్లఁ
 పనిగొని యీవిధి భూమికి
 కొనివచ్చెను రాముడనుచు కోవిదులెన్నన్.

మెత్తనిఆకు జొంపముల మీదఘటించిన పూలగుత్తులఁ
 అత్తరులుంచి పైన మధురామృతమొంచి వనంతరాజుతో
 పొత్తునుగల్గి యామనినిపోషిత భర్తృకతఁ ధరించి ఆ
 యత్తమునొచునిల్చె ప్రియునంగజు పూవుల పూజసేయగన్.

వెన్నెల రాత్యలందు ఆరవిందసమాన ప్రపుల్లనేత్రయా
 క్రొన్నన బోణిగూడుకొని కోమల శ్యామల నుందరాంగు డ
 భ్యున్నతి గామియై తృటిగబుచ్చెను కాలమనుంగుభార్యతో
 నున్నదినాలు కోటులయియున్న క్షణాలుగ తీరిపోయెడున్,

పూవులతోటలో మధురపుంజు లతాంత విలాసడోలలో
 తావులుజిందు హేమమయ తల్పములో శయనించి కాలముఁ
 త్రోవగనెంచు దంపతులతో తమపొత్తునుగల్ప నెంచుచుఁ
 కోవెలలారె నెమ్ము లనుకూలత నాట్యముతీర్చె యామనిన్.

కమలాననుడు హంసగానక సరసను
 పూబోణి బుగ్గలు బుణుకుచుండె
 యింటి యిల్లాలిని రెంటిని గానక
 కమలాల విష్ణుండు కౌగలించె

ఎక్కు నందిని నలుదిక్కుల నెమకుచు
వెండికొండను దొడు వెడలె శివుడు
వాణి నారదమౌని గానక చెంగటి
హంసను చేతితో నదిమిపట్టె

సల్లనైన చక్రి తెల్లగానుంటచే
సరసజేర లక్ష్మి సంశయించె
గళము తెల్లనైన కైలాస పతిజూచి
ఉమయు జంకె జ్యోత్స్నలూరువేళ.

తలపును తలయును పండిన
జలజాప్త కులుండు ప్రజకు జాతికి హితమున్
తలచిన క్షౌపతి గురుముని
తిలకుని రావించి తేటదేరిన మదితోన్.

కులగురువర్య! చాల ననుకూలత వేలు వసంతకాలముల్
తలపయి రాజ్యభారమును తాల్చితి తేల్చితిత్తున్ దేవతా
వళులకు యజ్ఞ యాగములు పందితమౌ తమ ధర్మదీక్ష చే
ఫలములభించె పుత్ర ముఖపార్వణ చంద్ర సుదర్శనంబునన్.

జేష్ఠుడు విజ్ఞానంబున
శ్రేష్ఠుడు గుణరాశియైన శ్రీరాము శుభా
ధిష్ఠితు గావించుటకు వ
శిష్యా ! శుభమూర్తయొందు స్థిరపరచగదే.

అనతుడై వశిష్టుశవు డారసి యీనినిదాట రేపటన్
మానవనాథ! వుచ్చగ్రహ మండనమౌ సుముహూర్త మున్నదే
గాన క్షణంబులోన మొనగాండ్రను మీ పనివాండ్రబిల్చి రా
జ్యానికి చాటబంపుచు ప్రజల్ జయమంచు ముదంబుజెందగన్.

అనతినంది శిల్పమున నందెలు వేసినవారు వీధులన్
మానికముల్ ఘటించి పురమంతయు పూపాలనించి ముత్యముల్
పూనిచి కంబళుల్ పరచి పుత్తడిక్రొత్తడియారస్త్రీ కం
బానికి వన్నెబెట్టి ధ్వజపట్టముగట్టితి తోరణంబులన్.

రాముడు రాజుగాగలడురా మనభాగ్యమునిండి పండెగా
దా మరిమంచు భూమిప్రజ తన్నుటెడందలతోడ నేటికొ
గాములు తీరు సౌఖ్యముల ఖండముచేరు ముదంబుమీరు నం
చేమొతలంచి ద్వార ముఖసీమకుగట్టిరి తోరణంబులన్ .

జగమునకెల్ల పండుగగునంగతి మంధర గూనిదొక్కతే
పగగనునెంచె భంగమగు బాటలుకాంచె మనంబునించె నీ
తగని పనింఘటించుటకు తానయి పూనెను కైకకేవియో
తగవులుచెప్పి ఆమెమతితత్వము త్రిప్పెనుముప్పగప్పగన్.

తిమ్మిని బమ్మిని జేసెడు
యెమ్మెలుగలప్రోడ జగము నెంతయొ విషా
క్తవఙ్మగ చేయగదలచెను
యిమ్మాదిరిగలదె యెచటనేనియు తలపన్.

చక్రవర్తితలచె, శాసించె గురుడు సా
మంతప్రభులు సర్వ మంత్రీవరులు
నిర్ణయించిరది నిలిపె దాసియొకర్లు
యింతకన్న ఘోరమేమి కలదు.

ముద్దులభార్యను కైకను
పెద్దగ యా మునలిరాజు ప్రేమించును ఆ
ముద్దియ కను లెరుపెక్కిన
అద్దొరబ్రతు కాకువోలె అల్లల్లాడున్.

మునుపెప్పుడో యొసంగెనట ముద్దులభార్యకు కైకకెవ్వయో
జనపతి రెండు కోర్కెలవి స్వామిని కోరెను గూనిమంధ రే
మని యహితంబులన్ నుడివి మార్చెనో మానన మామెప్రేమతో
గనుగొనురాము తప్పి యపకారము చేసెను మాశకూరుముల్.

రాము సంతతాభిరాము కోమలశ్యాము
చక్రవర్తిచేయ చర్చ నలుప
కైకకోరె హెర కానన సీమకు
పదియునాలుగేండ్లు పంపునట్లు.

భరతు రాజుజేసి పంపురాముని హెర
వనులకన్న మాట వినిన మాత్ర
గుండె ప్రీతి రేడు కూలెను భూమిపై
ప్రాణపంచకంబు బాసికట్లు.

కన్నుల చందమామ తనుగాంచిన పెన్నిధి జీవగట్టయౌ
చిన్నినిసింగు కానలకుజేరును రాముడటన్న వార్తయే
భిన్నమొనర్చ గుండియెలు బిట్టగశోకములోన మున్ని రే
డున్నవిధాన నేలపయి యున్నురుమంచని కూలెభిన్నుడై.

చంద్రుడేగునెడల చంద్రిక యుండునే
కొడుకుకీడు తండ్రి కోరుకొనునె
కన్నకొడుకును పితృకర్మ సేయగదగు
రాముడేగ పంక్తిరధుడు మనునె.

కోపము రూపుగైకొనిన క్రోల్పులియోయన యెర్పుడాలు సం
తాపముజూప కన్నులను తైక్ష్ణ్యముదోప కులంబుమాప యే
రీపనిచేసిరా ఖలశరీరుల శీర్షము తీయనెంచుటే
నాపనిమంచు లక్ష్మణుడొనర్చెను భీకర ఘోరరావమున్.

మాతయు తండ్రియు ననిమది
చేతులు జోడించి సేవజేతురె మీ రా
పాతకి శాతకరాశినీ
ఘాతంబున కైకశిరము ఖండనచేతున్.

అని పరవళ్ళుత్రోక్కు చపలాత్ముని లక్ష్మణుజూచి శాంతుడౌ
మనుజువిభుండు రాఘవుడు మన్ననసేయక పెద్దవారలన్
ఘనమగునే యిటుల్ వలికినన్ త్నమియింపగ తండ్రికాళులన్
గొని తగకండ్లకద్దుకొని కోయుము పాపములన్న దీనుడై.

జనకుపాదములకు సాగిలిమ్రొక్కెను
తలను బుణికి రాజునిలిపె ఎదను
తనయుతప్య తండ్రి మనమున నెంచునే
మధుర సుధనుచిలికి మనుచుకాని.

కానకకన్న ఆసుతుల కాననసీమకుబంపి ప్రాణముల్
తానెటు నిల్పు రాజు సుతతాపము మోపయి కన్నుదమ్ములన్
వానలు జార్చె ప్రాణముల వంతనుగూర్చె పరంబుజేర్చె ని
ట్లై నది వృద్ధరాజు బ్రతుకంతయు కై కవరంబు కీడునన్.

తడబడు నడుగుల విడిబడు ప్రేయసి
జాహుబంధమువీడి బయట బడగ
త్రావిమత్తిలు కండ్లగాపిరి గ్రమ్మగా
ధవులకు ముద్దులు తరుణులిడగ
పుట్టేమి మునిగెనో పోయెనింటికి అడ్డె
అనుచును గునగున లాడుకొనగ
చెక్కిటి తమ్ములు రక్కిన గుర్తులు
క్షాళించ విభుడిట్టి మేలుకొనగ

కొలుపు తెల్లవార్లు వెలిగించి సరదార్లు
తారలొక్కటొకటె జారుకొనగ
వెల్లమోముతోడ నిల్లాలిజూడగా
చందమామ మింట జారుకొనియె

తమ్ముడు సీతయు వనులకు
సమ్మతిరా ప్రజలు బాష్ప చయములతోడ
చుమ్మలుగొన రఘురాముడు
అమ్మల మది కలయచేసి యడవులకరిగెన్.

జానపదుల దుఃఖజలధి వీచులద్రోసి
తల్లెతండ్రి మంత్రి తండములను
బాధపెట్టి రామపరమాత్మ వనులకు
కదలిపోయె కర్మకారణమున.

మునివేషములను గైకొని
చని సరయూనదినిదాటు సన్నాహముతో
గనుచుండ నోడ నచటికి
గొనివచ్చె నిషాదుడొకడు కుతుకాత్ముండై.

ఎవరాతాపసి వెంటకాంతగలదా యెందైన నిట్లున్నదా
కవలాయిద్దరు రామలక్ష్మణులటే కన్నమ్మ సీతమ్మయే
యవునా ఏమిటిపోక కానలకె యౌరాభాగ్యహినుల్ గదా
భువినీ ప్రాణులు రామంచంద్రు పదముల్ పూజింపలేకుంటచే.

ఎవరు విషాదుడా గుహుడదేమిటి అత్రముతోడపోయి రా
ఘవులను గాంచి మోడ్చుకయిగా అనుచున్నదదేమి ముచ్చటా
ప్రవరునకల్పుతో పలుకవచ్చునె రాజకులాలు కన్నచో
దవులనుపోరె ఏమిపని తప్పని యొప్పునిగూడ నెంచడే.

తేనెలు తొణకగ నమ్మతపు
 నోనలు చిందంగ శ్యామ సుందరుతోడక
 తానేమొ పల్కుచుండెను
 గాన వినందగును గుహుని కలభాషణముతో.

తాళయ సామినీపదము తాకున రాయి క్షణంబులోపలక
 బాలిక యయ్యెనంటె యెడబాటగు కూటికి ఓడలన్నియుక
 స్త్రీలగునేని కాన యతసీసుమ కోమల పాదపద్మముల్
 ఖాళన సేయనిమ్ము మది క్షాంతిని క్రాంతిని శాంతిజేయగన్.

పొంగులువారు భక్తితలపోసిన అత్యనురక్తి దోయిటన్
 గంగనుబట్టి యాగుహుడు కర్మలునెట్టి పదాలుముట్టి నా
 కుంగయిసేయు ముక్తియను కోమల రత్నచయంబులంచు నా
 మంగళమూర్తి కాళులు నిమజ్జనచేసె భవంబదెట్టిదో.

పంచపటిక నివసించియు
 నంచితములు బాపుకొనుచు సౌభాత్రత సే
 వించగ లక్ష్మణ సీతలు
 అంచితగతి రాముడుండె యానందమునన్.

పుల్లని వీయవి తియ్యని
 వల్లవియని లక్ష్మణుండు వర్ణింపంగా
 నల్లాపము నొనరించుచు
 మెల్లగ దిగమింగితేమి మిగిలించితయా.

సౌమిత్రి లోనిచవులను
తామూర్కొని తెలయు శేమతత్వముగానన్
స్వామీ మరచితిరయ్యది
మీమీదను భక్తిగాగ మీరెరుగరుగా.

తేనియ వూటకాలువల తిన్నెల పొన్నల కొన్నెలందు నీ
మానిని సీతగూడుకొని మాటితివోయి అరణ్యవాసమో
మానవనాథ లక్ష్మణుడు మౌనిగభార్యను యింటడించి నీ
ప్రాణము వానిసొమ్మునుచు పాపము కాపలి కాయలేదొకో.

భరతుడు తాతగారి యిలుబాసియు తమ్ముడుగొల్వ కోసలకా
సరగునజేరి రాముని గనకజనె ఆతడు కైకఆజ్ఞ చే
పురమునువీడి కానలకు బోయెనటంచని విన్నయంతదు
ర్భరమగు నాగ్రహాగ్నులను రాల్చుచు అంతిపురంబు చేరినన్.

నాయన నీయభివృద్ధి యు
పాయము లన్నియును నెమకి ప్రభువుగ నిను నే
నే యొనరించితి యికపయి
హాయిగ జగమేలు ప్రజలు హాయని మెచ్చన్.

కనుల కవోష్ణబాష్పములుగార యిదేమిటి రాక్షసాంగనా
జనమటు రామచంద్రు ఘనశాంత దయారససాంద్రు హిరకా
ననముల కంపి రాజ్యరమ నాకిడుమంచని కోరినానె? మా
రణ మొనరించనావుగదె రాక్షసి! చల్లని రామరాజ్యమున్.

పాతకము యెన్నిజన్మల
చేతసయిన బాసి చనునె శ్రీరాము దయా
స్వీతుని ప్రజాభి వత్సలు
నీతిదొరగి వనికనంపు నీచకునీకున్.

వనులకునేగి రాఘవుని వత్సల పూర్ణుని దోడిదెచ్చి జీ
వన నవభావముకొనలుపువాడను జానపదాభివృద్ధి సా
ధనమిది నీతిదప్పిన కృతఘ్నుడు రాజగునే వచించునే
ఘనుడని వాని యాకథలు గాంచునె గణ్యపథానుగుణ్యమై.

తమ్ముడు వచ్చువార్తవిని తామసియౌ మన లక్ష్మణుండు సీ
తమ్మును గొంచు కానలనుదాగిన రేగిన రాజ్యకాంక్ష చి
త్తమ్మునుగ్రమ్ము తల్లిమది దన్నగ వచ్చెను వీనిద్రుంచి మో
దమ్మును గూర్తు పంపుడనె తానెరుగం డతడేలవచ్చెనో.

శాంతిబోధలపుడు సలిపి లక్ష్మణునకు
రామచంద్రుడధిక రత్నగుణుడు
భరతు కౌగలించి బాష్పాలు కన్నుల
గ్రమ్ము తలనుబుణికి నెమ్మదిననె.

తమ్ముడ సేమమే ప్రజకు తండ్రికి మాతలకెల్ల చాల శాం
తమ్మొకొ రాష్ట్రవృద్ధికిని దారులు గూర్చితివే వశిష్ఠు దై
వమ్ముగ పూజలన్ సలిపి వారిమనంబును చూరగొందువే
నమ్ముదమే భటప్రజము సత్వరమే యెరిగింపు మెల్లయున్.

అగ తమ్ముడు వచ్చియించెను
కనులను కన్నీరుచింద గద్గదికమెయిన్
గొనకుత్తుక మన జనకుడు
చనె స్వర్గము నిన్నువిడిచి క్షణముండమిచేన్.

వలపును గ్రుమ్మరించు తనవాంఛను కన్నులలోని తేరెలన్
గలపిధపుండు రానెదురు రాంక్షను గుమ్మములోన నాత్రయై
నిలిచెను పద్మినీరమణి నింగిని యెఱ్ఱిచిదుమ్ము బిమ్ముచున్
జలజహితుండు తానురకమాగెను సాగెడు ప్రేమనింటికిన్.

తమ్ములు మూపురొక్కపరి తప్పణమిచ్చిరి తండ్రి స్వర్గధా
మమ్మున నుండి కన్గొని నుమంబులు రాలిచె తృప్తికన్న మా
ర్గమ్మున చెట్లుపూవులను రాల్చగ తేనియ చారపప్పుతో
చుమ్ములువారు సోకమును చూచి మృగంబులు నీరునించగన్.

జానకి మామగారికయి చాలతపించెను నిన్ను సేవలన్
మానుగతన్పి ఆశిషముమాట యటుంచుడు, తృప్తియేనియుం
గానము కాననస్థలులు కాలము బుచ్చెడు మేము నీకు పు
ణ్యానికినై తిలాంజలు లొనర్చుటతప్ప మరేమియేనియున్.

మామా యెడదలు ఆమెత
మామా పసివారుసేయు మధుసేవనయే
మీమానన సంతృప్తిగ
మేమనుకొని తృప్తిజెంద మిముప్రార్థింతున్.

సోదర నీదయామృతము సోకక నాకపకి రిపోదు మీ
మీదనె ప్రాణముల్ నిలిపి మిమ్ములగొంచును బోవనెంచియే
గాదె వనాలకున్ యిటులకాతరతన్ చనుదెంచుటింక పై
అదకయున్న భూప్రజలఖండ దురంత వ్యధాత్మ కుందరే?

అని భరతుడడుగ రాఘవ
జనవల్లభుడనియె పితరు శాసనమునకై
వనములకును వచ్చితి దా
నిని మానిన నన్ను జనులు నిందింపరొకో?

చనెదను నందిగ్రామముకు సల్పుదుదీక్షను మీదుపాదుకల్
గొనియెద నిల్చుకొన్న మిముగొల్చెద తేల్చెద మానవావళిన్
అని భరతుండు కన్నులను అద్ది గ్రహించుచు అన్నయిగ వే
చనె వెనుజూచివెళ్ళుటకు చాలక యేలిక అజ్ఞ భీతిచే.

తామసివీవు శాంతుడను తాపసిసంఘము నోరులేని బా
ధామయ జీవి కాకి సతిదాశినదంచును కన్నుదీతువా?
స్వామియిదేమిరీతి? నరజాతికి నీతినుపన్యసించు మీ
కోమలమౌ చరిత్రనిది కొంచెము సేయునటంచు నెంచవా?

చని చిత్రకూటనగమున
అనుగుంజెలితమ్ము గుఱ్ఱు అండనునిలువన్
దినములు దొర్లించుచు రా
వనమున చరియించి రసురవర్యులు ప్రబలుల్.

ఖరుడును దూషణు డనియెడు
నరభోజను లేగుడెంచి నాశము సేయన్
పరమాశుగముల చేతను
బరిమార్చిరి దాశరథులు భండనవీరుల్.

రావణసోదరి శూర్పణ
ఖా వనరుహనేత్రి ఖరుల ఖండన వినుచున్
గావిరిగ్రమ్మిన కన్నుల
తో వారిని జంపవచ్చి తోచి యడవిలో.

నల్లని కలువలకన్నను
పుల్లాబ్జాతములకన్న పూర్ణేందు కళా
వల్లరుల నీను రఘుకుల
తల్లజుగని కామబాణ తత్పరమతియై.

చూపులు పూలు దోహరుచిచూచిన పుత్తడిబోలు పల్కులా
ప్రాపిత తేనెచాలువలె భాసిలుచక్కని లేమయోచు భూ
మీపతి రాముగాంచి నునుమించుల చూపులునించి సామి నీ
వే పతివై వరింపగదవేనను బాలను పూలకోలనున్.

అని శేనెచినుకులనువలె
ననుచును తనుజేర భాముడానతి యిచ్చెన్
చను “లక్ష్మణుడందంబున
ననుమించును వాని గొనుమ”నన్ చనివేగన్.

రతియో భారతియో భూ
సతియోయన రూపుదాల్చి సౌమిత్రి కళా
చతురునిగని మృదుభాషల
మతిదెలుపగ సరస నిలచి మధుదృక్కులతో.

కనుగొని రామచంద్రు నిజకల్పన దెల్పిన నవ్వి లక్ష్మణుం
డను నిటువంటిదానవికటా అకటా! వికటంబులాడెదే?
చనుమిదె నీడు చుట్టలకు సాంతముదెల్పు మటంచు కత్తిచే
గొనుచును ముక్కునున్ చెవియు గోసెను కూయిడి ఆమెయార్వగన్.

చిక్కని జవ్వనంబు తమచేతికినీయ నెడంద కూరుముల్
గ్రక్కగ నేగుదెంచు నొకకాంతను ముక్కునుగోయబంపు నో
టక్కరి! రాజధర్మమే? కటా! యిది, తానయి కోరుప్రేయసిన్
చిక్కులువెట్టి నీతలకుజేర్చితె యేకనతీత్వధర్మమున్.

అన్నను రావణు గనుగొని
ఉన్నవి లేనివియు చెవినయూది యటవిలో
నున్న రఘురాము పాలికి
అన్నీచుని బంపెనేమి యాలోచనయో.

కనకముమేను, కన్నులనగామరివెన్నెల లీను, చేతులా
కనుగొనతూండ్లు చక్కనగుకాంచనపుష్పముమోము జానకిన్
గొని మనలంకనున్ నిలుపు కోరికదీర రసస్రవంతిలో
మునకలు వేయగాతలపుపుట్టిన మేటిజగన్నియంతవై.

శూర్యణఖ పల్కులను మదిజొన్నిప్రభుడు
దెబ్బదిన్నమారీచుడు దెలిపియున్న
రాముశక్తిని యెరుగక భామ దేగ
పసిడిమ్మగముగ దానపుబంపి కదలె.

ముంగిటదాగు కన్నోరగు ముచ్చటగొల్పును చేతికంద కే
చెంగునదూకు పూపొదల చెంతలజేరును సీతజేరగా
నింగికిబారు మిట్టలకునెక్కును నిక్కును యేమిమాయయో
బంగరులేడి జానకిని భ్రాంతనుజేసెను వింతరూపునన్.

పుత్తడిలేడిపై మనసు పోయెను హాయిగ ప్రొద్దుదానితో
బుత్తును తెచ్చియిమ్మనుచు భూసుతగోరగ రాముడేగె నా
బిత్తరిలేడివెంట వెరపించెడు కాయ్కమందు బాణ మా
యత్తముచేసి మోదుటకు నాదుటకితడు నేతయంచనన్.

చెంగట దోచును గంతుల
నింగిని దొరయంగ బారునిటుగనుపించున్
ముంగల నిలుచుచు ఉచుకుచు
బంగరుమ్మగ మాటలాడె పరమేశ్వరుతో.

విసిగి రాఘపుండు వీర కిశోరుండు
కాయ్కకానదొడిగి గాఢజవము
బలము కలిగియున్న బాణంబు వేయగ
పసిడిమ్మగము ప్రాణపటలి విడచె.

చచ్చెడుమ్మగ “ మోజానకి
చచ్చితి లక్ష్మణ ! ” యటంచు సర్వనగంబుల్
ప్రిచ్చగ నరువగ భూసుత
అచ్చరుపడి నిటులనాడె నలమినభీతిన్.

ఏమిది లక్ష్మణా ! ప్రభున కేమి ఘటిల్లెను ? ప్రాణభీతియే
స్వామికి వెళ్ళవేమి ? పటుసాయకవర్షమునించి అగ్రజుక
నోమగ పర్వులెత్తుటకు నూల్కొనవేమి ? జడత్వమేటికో
నీమదినించె నామనసు నీరొనరించె త్వరన్ జనన్ గదే !

అననసీమ చిర్నగవులాడగ జాగృతికూడ బేలవై
మానిని మాటలాడుకుము మామకసోదరు రామచంద్రు యు
ద్ధాన నెదిర్చి పోరగల దంటలు గల్గుదురే ధరాస్థలిక
దానవమాయ నమ్మదగడమ్మ యదార్థమటంచు జెప్పినన్.

కాలము కర్మముగలసి కాంతకు చిత్తముమార్చి యేమియో
ప్రేలగజేసె “ అన్న యిటుప్రేతపురికగన వానిభార్యనుక
విలగ చిత్తమందునను నెంచిన పాతకివేమో ! లేనిచో
కాల విలంబనంబిటులగా నొనరింతువె, రోతనింతువే ! ”

అన చెక్కులు బొప్పంబులు
దొనుకగ గాద్దికదోచ దూషణకెంతో
మనమున భయపడి జానకి
ఘనతరమగు నాజ్ఞజేసి కదలె రయమునన్.

ద్వారసీమయందు ధవు రాక కోసము
మరది కొరకు లోకమాత నిలువ
తపసివేషమూని దశకంతు డేతెంచె
వానగోర పిడుగు వడినయట్లు.

భామగాదిది చందమామ తోబుట్టిన
లావణ్యసీమయూ లచ్చిగాని
లచ్చిగాదిది కళాలలిత సౌందర్యతా
భరితమూ క్రొక్కారు మెఱపుగాని
మెఱపుగాదిది సుధాసరసి సుద్భవమైన
ధాళధళ్యముగల తమ్మిగాని
తమ్మిగాదిది జగతారుణ్య సౌజన్య
ముగ్ధమోహనమైన మూర్తిగాని

మూర్తిగాదిది ముత్యాలమొనల నిలిపి
శిల్పి మలచిన రత్న నిశ్రేణిగాని
శ్రేణిగాదిది చెలువుకు స్థానమైన
కంతుడాచేతిపూవుల బంతిగాని.

భిక్షగోరితన్ను బిలచినఅతిథిని
అర్చ సేయనెంచి అవనిజాత
వచ్చిచూడ దైత్యవల్లభుడగుపించ
పూలతీగవోలె నేలగూలె.

మూర్ఖ పోవునట్టి ముగ్ధును సాధత
గంగిపుపువంటి కన్నతల్లి
పొదివి రావణుండు రథమున గొనిపోయె
లంకవంక భూతరాజివణక.

చిత్ర విచిత్రములకు కడు
పాత్రముగదా చిత్రకూట పర్వతమచట
చిత్రములకు తక్కువయే
మిత్రులు శత్రువులు శ్రుతులు మిక్కిలి కటువుల్.

క్రొన్ననవంటి అందమగు కోమలి రక్కసియౌట పైడిమే
నున్న మృగంబు ప్రాణముల నూడ్చెడు రాక్షసమూర్తి గొంట సా
ధన్నను రావణాసురుడు దండనవుంటయు చిత్రకూట మం
చన్నది యిన్నివైఖరుల సార్థకమయ్యెను వింతరూపులన్.

క్రొన్ననవంటి మేనిపయి క్రొత్త డిసల్లని కోకగట్టి తా
పెన్నెరులందు నైలిమను పెంచెడునల్లని కల్వజుట్టి మే
లన్నవి యింద్రసీలములు లక్షలునించిన సొమ్ము పెట్టి కూ
ర్చున్నది యీతమప్రియవరూధిని ఆకనపీతి గోటుగా.

తమ్మునితోడ రాము డతిదారుణమైన వియోగభార మం
గమ్మునగ్రమ్మ చెట్టులను క్రంతల పొంతల సీతకోసమై
చుమ్ములువారనేడ్చె నెటుజూచిన తోచని మానసంబునన్
సొమ్ముసిలంగ నుస్సురని చూచి నభశ్చరులట్టై ఆర్వగన్.

కొండలు చెట్లు పక్షులును గుండెలులేని అచేతనంబులై
యుండియు రాముకష్టమున కూర్చులు పుచ్చెను మానవత్వముల్
నిండుకొనంగ దానవత నిల్చిన రక్కసు పేరెడందలో
పండదుపో, దయామృతపు పక్వఫలంబొకటైన స్వాదువై.

జానకి పేరెలుంగువిని జాతిపక్షియై యైననేమి యు
ద్ధానికివచ్చి రాద్రమునదాకి శరీరము రక్తసిక్తమై
ప్రాణములన్ను బట్టినను పాపిదశాశ్వుని హేళిహేతికై
పూనికనిల్చె నాపతగ పుంగవుడైన జటాయువుద్ధతిన్.

సఖుని యెదుట పొగడి సందైనమిత్రుని
మొగముచాట తెగడు జగమునట్లు
కాక మిత్రుకొరకు కాయంబు బలియిచ్చె
నా జటాయువెంత సనఘమతియొ.

నరులును ఋషులును మృగములు
పరికించుచు ఒడలుదాచ పరహితమునకై
యురుకుచు ఆశువులనిచ్చెను
కరుణ మనుష్యులకు నేమికాణాచియొకో.

విశ్వజేత అచ్చవీరుడు బలశాలి
రాక్షసేశ్వరుండు రావణుండు
ఆనుచు జంకులేక అహవానికిదూకె
పక్షిరాజు మిత్రభక్తి వలన.

ముద్దును ముచ్చటదీరుచు
పెద్దలు శుభమూర్తులట్టి పితృదేవతకే
రద్దగు రఘురామునిదగు
సద్దయ ప్రవహించె పతగ సామ్రాట్టుపయిన్.

సాత్వికుండు సత్య సన్మార్గనిరతుండు
శాంతిగామి సుగుణశాలియైన
పతగనేత ముక్తి పదవిని జేరెను
జన్మ కర్మ బంధ సమితితూల్చి.

రామరాజ్యము

మలిపాలు

తుంపరజల్లులు దరులను
నింపుచు వృక్షముల దడిపి నిగ్గును సొగసున్
యింపును నొనగూర్చెడునవి
పంపా సరసీవరంబు భాసీలునటవిన్.

కన్నుల మోదబాష్పములుగార పొరింబొరి మేన పుల్కలు
తృన్నముగాగ గాఢదిక దార్కొన కంఠమునందు, యేమి నే
విన్నది, రామచంద్రప్రభువే కరుణింపగ వచ్చుచుండెనే!
మన్నది సార్థకంబయెను, మామునిపల్లె తరించెనేటికిన్.

జాతివిహీన యీశబరి జానకివల్లభస్వామి వెల్లిగ
జాతువెనన్ను స్వార్థప్రజ జూచెడుకంటను నీదుసేవకై
నా తనువెల్ల మీదిడితి నాపతి నాగతినీవె రిత్తగా
జేతువయేని యేమిగతి చేడ్పడి కీడ్పడి నాశమందనే.

ఈవరుదెంచ స్వాగతము నీయగ మావిచిగుళ్ళ తోరణాల్
పూవులు ద్వారబంధమున పూన్చి మరందము దొప్పలోన నా
దేవరకై నివేదమిడ తెచ్చితి, మెచ్చితిరేని ధన్యనై
పోషనె సాటిలేని తలపుల్ వలపుల్ ననుచుట్టుముట్టగన్.

వగరులొ చేదులో పులుపొ పండ్లరుచిన్ గ్రహియింపనేరకో
జగతిపితా యొనంగుటకు చాలక వానినినాదు పండ్లతో
పగులగజేసి లోనగల పాకము మీకు నెరుంగజేయగా
దగునని యెంగిలించితిని తప్పగునేని క్షమింపవా ప్రభూ !

ఎంగిలి నిచ్చి నాకులమునెల్లను కల్పషముం బొనర్చె, నీ
వెంగలియంచు నాగ్రహము వేమరు పూనకు రామచంద్ర యీ
భంగులెరుంగవే పరమపావన ? తేబులుత్రావుతేనె నా
నంగను నుత్సహించుమన నాగరులా యిది యేవగించుటల్.

భిల్ల కులీనజ్ఞానమను పేరునెరుంగనికాంత భక్తిని
పల్లవ కోమలంబయిన పాదములంటి మరందధుర్యమో
పుల్లనగాని పండ్లనిడి పుక్కిటబట్టిన తేనెవెట్ట రా
గిల్లితి వామెయెంగిలికి కీరితి ఆరతిబట్టి రాఘవా !

ఎన్నడు పండే యెరుగవో
కన్నావో, లేదో తేనెకరవయ్యెనోకో !
అన్నా ! ద్రాక్షలు అవిరి
గొన్నట్టుల యెంగిలెల్లగొని మెనపుటకున్.

కమ్మనిచారపప్పు వడగట్టినతేనియ నిగ్గుదేరి అం
దమ్ముగ పండుద్రాక్ష తినదగ్గ ననంటులు రామచంద్రు వె
దమ్ముల చెంతబెట్టితివి ధన్యవు భిల్లపురంద్రి ! నీదు భా
గ్యమ్ము సువర్ణవర్ణముల నక్షరమై జగతిక వెలుంగుతన్.

దివ్యఋషులకైన తెలియని దైవంబు
ఉపనిషత్తులందు నుండువేల్పు
అఖిల సాధనలకు నందనిరాముండు
భిల్లశబరియింట భిక్షగుడిచె

సకల బంధువరుల జంజాటమాలేదు
సుతులులేరు అత్మపతియులేడు
యేమిభాగ్యఫలమొ సామాన్యబోయెత
రాముచేత జస్మరహితయయ్యె.

వాలివిరోధివర్గముల వంతలగూర్చు పరాక్రమోర్ము కా
మాలి అనంతసత్వ ఘనమాన జగద్ధిత శీలి ఆహవో
త్తాలి సహోదరుందరిమె దారుణమౌ విపినాల కద్దియే
చాలదె, వానిరాజ్యరమ సర్వమువాపి కొలంబునారుపన్.

చని ఋష్యమూకనగమున
తనమంత్రులు హితులుకొలువ తానిలిచె మహా
ఘనసత్పుడు సుగ్రీవుడు
హనుమంతునిబంపె రామునరయుటకొరకై.

పాపని రామచంద్రప్రభు పజ్జకుజేరియు కిశభర్తకు
జీవహానమున్ తమరు చేయుడటంచును చెల్మిగూర్చి ను
గ్రీవుని మన్నె సత్పుభుని క్రిందటిమంత్రులుకాచె; క్షిప్తిసం
భావులు అసన్యశక్తి ప్రతిభా విభవా చరితార్ధవర్తనుల్.

అనతమూర్తి కీశవిభుడట్లువచింపగ రామచంద్ర భూ
జాని సుదీర్ఘ యోచనమునల్పి ధరాజమువెన్నెపొంచి యు
ద్ధానికిరాక తన్నెదురుదల్పక తమ్మునినేచు వాలి ప్రా
ణానికి ముప్పుదెచ్చె తననమ్మిక చమ్మయి భీతినించగన్.

వాలియనియె దీనుపోలిక సుగ్రీవు
దండజేరి నీతిదప్పితేమి
రామచంద్ర వైరిరావణదెమ్మన్న
నొక్క క్షణములోన నొసగలేనె.

వారిధియందు రావణుని వారకముంచిన శౌర్య ధీర వి
స్థారుని కీశవల్లభుని సాత్వికుజంపుట రాజధర్మమా ?
శూరతయొక్కొ రామ పరిశుద్ధమనస్కుల చేతలిట్టివా ?
కూరతగాదె పందవయి కొట్టుటవైరిని డాగి మాటునన్.

అనఘ సహోదరు మాటలు
వినుచు నిజానిజము లవ్వవివరణగాగన్
గనకపకృతి సేసితివా
నిను ఆ హెరాఘచయమె నిర్మూలించున్.

నీకులుద్రావి పర్ణ ములనే భుజియింపుచు శాంతిపాఠముల్
చాలనుపన్యసించు నరజాతికి నీతినిజెప్ప కిశులన్
గూలుతువేమిరీతి నృపకుంజర షోరపనాలనున్న మా
జోలికిటేల వచ్చితి ప్రజోపకృతుల్ యిటుసేయమెత్తురే.

అన రాముడనియె వినుమో
వనచర ! సోదరుని భార్య బట్టితి రాజ్యం
బున నిల్వనీక గొట్టుట
లొనరించితి నీతులేల నూరక చెప్పన్.

ప్రజలు తప్పశేయ ప్రభువు విచారించి
మంచిచెడ్డ లేర్పరించవలయు
చక్రవర్తి తనదు జాగృతి మరచిన
ప్రబల అఘచయాల పాలబడడె,

నన్ను వధించినావు నరనాయక తమ్మునిమీద పక్ష పా
తోన్నతిజూపి ధర్మగతి నొక్కరవంత గనంగలేక నీ
చిన్నై వచింపబూనుకొన సిగ్గగు రాగల జన్మమందునన్
నిన్నువధింతు బోయనయి నిశ్చయమీశపథమ్ము రాఘవా.

రాజ్యసుఖము భార్య రసవిహారంబును
స్వామిమాట మరపు నలుప తనకు
కపివరుండు హాయి కాలంబు దొర్లించె
విషయ పరత హేరవిషనమంబు.

జలజల వర్షపుంజినుకు జారగ కర్న కుపేరెడందలో
కులికెను ధాన్యలక్ష్మి తనకు పులకల్ పొడమంగ భూమియున్
పలపలబారె నన్యములు పండిన నిండిన గుండె అందముల్
చిలికెను విశ్వశాంతికిది జీవమటంచని యిచ్చమెచ్చగన్.

తమ్ముడ కీశనాథుడు కృతఘ్నత పల్కినయట్టి బీరముల్
వమ్మునరించి రాష్ట్రరసవల్లుల చిక్కెను నీవుపోయి ధ
ర్మమ్మును బోధజేసి కపిరాజును తోడ్కొనిరమ్ముటన్న క్రో
ధమ్మున లక్ష్మణుండు శరధారిగనేగె మహారయంబునన్.

విరువాటి తెప్ప గారిండు విధమున
మేలుగాంచిమమ్ము బేలుపుచ్చి
యింటగులుకుచుంటి యిల్లాలి కౌగిలి
క్రోతిగుణము యెటుల ద్రోతునిజము.

సుగ్రీవుడవానీవు ద
శగ్రీవుడె కొంతనయము స్వామిద్రోహ
తిగ్రహమూనడు వానిని
అగ్రహ విగ్రహము నాది ఆస్వాదించె.

అనియెడు లక్ష్మణుండరసి అగ్రహమూనకు వర్షకాలమే
చనగనె యుద్ధయత్నములు సాగును వేగునుయేగు దానినిన్
గంకయె ఏల మాపయిని కార్ముక మెత్తెదొ శాంతిరూపమున్
గొనుమని రామచంద్రు పదకోమల సీమకునేగి నమ్ముడై.

మరచితి కార్యమగ్నతను మా గిరికంధరభూములందునన్
దొరకినదిద్ది రత్నములతో జతజేసిన భూషణాలతో
సరయుడు మూటయన్న జననాథుడు కన్గొని కండ్లబాప్పముల్
దొరుగగ సీతవే యెచటదోచెను మాసెను ఆమె ప్రాణముల్.

అన సుగ్రీవుడు రావణు
పనియిది లంకాపురంబు బాటిటె కానన్
మన వేగుల సింహళముకు
చనజేతమటన్న రామచంద్ర నృపుండున్.

పావనిబిల్చి నా హృదయభారము దీరుపదగ్గ శూరతా
జీవుడవీవె ముద్రికను చేతధరించియు సీతజేర్చి యా
దేవి విధంబుదెల్చి ననుదేర్చుము తీర్చుము లోనిబాధ నా
జీవమునిల్పు వెజ్జుపని సేయుము హాయిగ పొమ్మటంచనన్.

పవన జవమూని మారుతి
భవవార్ధిని యిటులదాటు పద్ధతి యనుచున్
తవిలిన వానరులసగా
నవిరళగతి దాటె నుదధి నతినత్వమునన్.

వారిధిదాటి లంకిణి కవారిత శాపమువాపి లంకల్లో
జేరి నువర్ణ రత్నమయ శృంగవినిర్మిత సౌధరాజిలో
నారసి, సీతగానక నహా ! మనుజునను డేమిచేసెనో
క్రూరుడటంచు తానెమకె గొప్పవనాలు నగాలుసైతమున్.

కోడెపులులమధ్య గోవున్నయట్టుల
హరుల నడుమనున్న కరి విధాన
చెన్నుదరిగియుండె చింతాసమేతయై
ధరణిజాత సీత తరువుక్రింద.

శోకముమాన్పు భూచుహము శోకముపెంచెను సీత దీనయై
వాకొనుచున్న ధర్మములు వానిఎడంద కడింది మాన్పగా
లేకయెపోయె, రాక్షసవరేణ్యుడు రావణుడేగ ముందటన్
దూకెను క్రొత్త మాయయనితోచుచు సీత విచారమందగన్.

ఎవ్వడ వీవు రూప మిదియేమిటి ఎవ్వనిపంపుచేత నీ
వివ్విపించు చొచ్చితివి ఇచ్చటనుండక లెమ్ము నిల్వకే
దవ్వులబొమ్ము కన్గొనిన తప్పును ప్రాణములన్న నమ్ముడై
నవ్వడి సేయకన్ హనుమ సాగిలియొక్కి వడించె సర్వమున్.

అని ముద్రిక నిడి, జానకి
తరకిచ్చిన మణిని గొంచు, తా నాజ్ఞను వే
గొని వనమునగల ఫలములు
తినె మారుతి అకలి కడు తీవ్రమెవరికిన్.

చనుచు వనంబు సొంతమును జక్కొనరించుచు వృక్షసంతతుల్
పెనచుచు కేకలన్ యిడుచు పెద్దగరద్దినొసర్ప కావలిక
గను భటులేగుదెంచ భుజగర్వ మఖర్వతచూపి వారినిన్
పెనుగద నూని కూల్చె మొరవెట్టుచు లంకకు పర్వువెట్టగన్.

ఉరుకులు పరుగులతోడను
అరుదెంచి దశాస్యుజూచి అనిరిట్టుల నో
దొర ! మన అశోకవనమును
నురు మొసరిచె క్రోతిగన మనోజవ జవమై.

కావలివారిద్రోలి భుజగర్వముగల్గిన వీరయోధులన్
జావగమోది భూజముల సాంతము అంతముజేసి అంతతో
బోవక, పండ్లిగిల్చుచుచును పోరికి కాలునుద్రవ్వుచున్న దో
దేవ ! యదార్థమున్ దమకు దెల్పగవచ్చితి మా ర్తిగుందుచున్.

అనగ రాషణుండు ఆశ్చర్య సరసిలో
మునిగి తేలి, యేమి విసగగలిగె
ఒక్క చిన్నకోతి యుక్కడగించెనే
వీరభటుల పెక్కు వేల నిటుల.

అక్షయకుమారు ననిపిన
రాక్షస యువరాజు శౌర్యరాసి తలపడన్
వక్షము వగులగ పాపని
దక్షణ బాహువున బొడిచె దైత్యుడు సమసెన్.

తనయుడ మేఘనాథ ! భుజదర్ప సముద్ధరయేగి క్రోతినిన్
గొని యరుదెంచి మామదికి కూర్చుము వూరటనా అందెతనా
కని పటు బీరముల్పలికి కార్ముకియై, రధియై, మహోగ్రుడై
పనిగొనె నింద్రజిత్తు సురవర్గము బంధుర చింతనొందగన్.

ఎవడురసీవు ! రాగపనిఏమి వసంబును పాడుజేయగా
నవసరమేమి ? యేవిభుని అజ్ఞి నవజ్ఞ యొనర్చియుంటి మూ
ర్ఖువలెనటన్న, నేను నృపకుంజరు రాఘవుదూత వానివై
భవమిది వానియానతిస భంగముపుచ్చితి వచ్చియిగతిన్.

పనచర ! యిచ్చవచ్చినటు వాగకు సాగవు మేఘనాథుతో
జెనకిన ప్రాణి ప్రేతపురి జేరును మారును బ్రహ్మవాత నా
శనమొనరించినావుగద శక్తి వివేకబలాధ్యులైన మా
దనుజుల శిక్షకర్తుడవు తప్పక దీనికినీవు మర్కటా !

అని వివిదాయుధములతో
పెనగిన దోర్బలుడు వానిపెంపడగింపన్
గని బ్రహ్మాస్త్రంబును దా
ననుసంధానించి విడువ హరిపట్టుబడెన్.

కొని చని రావణు ముందల
నునిచిన రూక్షాత్తుడగుచు నురిమిపలుకుచున్
దనుజాధిపు డను క్రోతికి
చనునే యిటువంటిచేత శౌర్యధనులతో.

కాయలుమెక్కి స్వచ్ఛమగు కమ్మనినీటిని ద్రావిహాయిగా
పోయిన పోక కపిబుద్ధిని నిట్లు వనంబుగూల్తువే
రా ! యధమాధమప్రథమ ! రాక్షసవీరబలంబు జంపినా
నే యనుకొంటి తాడితగనెక్కిన నిక్కిన యెక్కుడుండరే?

కారుల నరచితి భటులను
గారించితి వనులనెల్ల గగ్గోలిడితో
కహారుడ నీపెరెయ్యది ?
యూరక నిటుసేయ నేమియొరిగెను నీకున్.

అనుచు దశాస్యుడాడ కనులందున శాంతము ధైర్య మెంతయున్
దొణుకగ మారుతాత్మజుడ దోర్బలనత్తుడ రాముబంట నిన్
జెనకుచు సప్తవార్ధులను చెచ్చరముంచిన వాలి తమ్ముడౌ
నినకులు మంత్రిసత్తముడ నే హనుమంతుడనుమ్ము రావణా !

తలప జగత్రయంబునకు తల్లి- నిజగబుగ కల్పవల్లి- కే
వలమతిపూత సీత ! సుతవత్సలనెంచక హీనబుద్ధివై
చెలుపుడు చెంతలేనితరి చేడ్పడితెచ్చితి- వచ్చి రామునిన్
కలిపితివేని ప్రాణములగాచును తా నభయప్రదాతయై.

మనుచు నిన్నటన్న మండె సగ్నివిధాన
వనచరుండ బ్రతుకపలచెదేని
నోటికై నయటుల మాటాడబోకుము
కరులు నిలువగలవె హరులముందు.

అహవభీములన్ దివిజహంతల మమ్ము నెదుర్చునట్టి స
న్నాహము మానుమంచు నరనాథునితోనను రక్తభోజులన్
సాహససత్వులన్ జెనకి చావగ నిచ్చయమైన వచ్చి మా
బాహుబలంబు చేవయును పొండితి చూడగవచ్చుహెచ్చగన్.

నరులును వానరులును బళ
దరిసించిన నవ్వుబుట్టు తామింత మహా
గురుసత్వుల జెనకినచో
మరణింపక తిరిగిచనుట మాటలె తలపన్,

పలుకులు ముల్కులై యెదకు బాధనుగూర్చగ మోముదమ్మి పై
నిలువగ “నెర్పుడాలు” చెడనెంచిన మేలువచింప నచ్చునే
పలుకులు బాలిశుండవయి భండనపండితు రామునెన్ను నీ
తల యొక కాలితాపునకు ధారుణిడుల్లును తృళ్ళనేటికిన్.

అను మారుతి పల్కులకును
ఘనకోపమునూని కత్తిగైకొని చంపన్
మును దూకగ మంత్రులు, దూ
తను జంపుట తప్పటన్న దశవదనుండున్.

వాలమునందు నగ్గినిడి. వానిపరాభవతప్పుజేయుటే
మేలన కోటలోనగల మెత్తని పుత్తడి వస్త్రసంఘముల్
జాలకపోయె తోక తెగసాగెను జానకి కట్టుపుట్టముల్
దాలుపుడన్న తగ్గె తన తల్లికి పిల్లని భక్తిజూపగన్.

నూనియెబోసి ఆగ్గి తగనూల్కొనచేసి యతండు దూకగా
పూనిక తాళముల్ చఱచి పొంగుచు కేకలు వెట్టినేడ్చునే
మో నిజమో యటంచును ప్రమోదమునందిరి కుప్పిగంతులన్
తానిడి లంకసాంతము హుతాశను ప్రీతిగ నాహుతించెడున్.

మంచిగంధమట్లు మంచట్లు మిక్కిలి
చల్లనయ్యె స్వాహావల్లభుండు
రామభక్తి మదిని రాజిలుచున్నచో
వెట్టలేమి బాధపెట్టగలవు.

మారుతి తోకను నార్చుక
చేరెను కపులున్న యెడకు శ్రీరాముమదిన్
జేరిచి ప్రార్థించుచు భవ
తారకమగు “రామనామ” తత్వము కలిమిన్.

పాపనివచ్చి రాఘవుల పజ్జరు జానకి లంకలోపలన్
జీవము నిల్పియున్న కథ జెప్పెను కన్నుల నీరు రాముడుకా
త్రోవగలేకపోయె పరితోషము కూర్చెడు భార్యకష్టముల్
గ్రావమువంటి పేరెడదకైనను భేదముపేర్చు పెల్లుగన్.

రాముడు సుగ్రీవాదుల
తో మంతనమాడి కీశదోర్భలవరులన్
సామంతుల గూరిచి సం
గ్రామార్థము చర్చజేసి కాగలపనికై.

భూమినభంబు వెల్లనయిపోయి నగంబు జగంబు సర్వమున్
స్వామి హితార్థమైనడువ జాతికిక్రొతులయైన భక్తికిన్
యేమిలభించు పేదరిక మెంతయు సైనికవీరులట్లుగా
చీమలబారుగా నడచి చేరిరి సాగర తీరభూమికిన్.

ఒరులెవ్వరేనియు పరికింతురనియేమొ
దిశలెల్ల ముసుగిడి దిడ్డిదూరె
నీలవర్ణము వీడనెంచి కొండలవేమొ
ముద్దుముద్దుగ రంగులద్దుకొనియె

పట్టినేమొకొ నేడు పుట్టుభోగంబది
 వెల్లగొడుగులు చెట్లువేసుకొనియె
 మొలచినేమొకొ తల ముత్యాల దండలు
 పచ్చపైరులు తెల్లబారుచుండె

చక్రవర్తి నైన సైనికునైనను
 ఒక్కటబనుతూచి యెక్కితలకు
 మూలమూలండు ముసుగిడజేసె హే
 మంత ఋతువు ఎంత హొంతకారొ.

దాటుబ యెట్టులీయుదధి దారియొనంగదు యిట్టిపాట్లు పో
 రాటముచోన రాగలుగ రాజెటులోర్పు నట్న్న భీతి నా
 రాటముజెంద వానరులు రాముడు కార్ముక మెక్కువెట్టి పో
 రాటముసేయ వార్ధిపయి లాగెశరంబు కరంబులావుగన్.

బాణము నెక్కువెట్టుకొని పట్టినమాత్రనె వింటినారి తా
 ప్రాణము చేతబట్టుకొని పాదములందున వ్రాలె వాహినీ
 శ్రేణి విభుండు రాఘవునిసేవకు నోషడె కట్టగట్టె నా
 ధీనిధిచేత మానవుల తెల్వికి విల్వయొనంగినట్లుగా.

కొండలుయేర్చి వృక్షములుగూర్చి లభించిన రాలుచేర్చి నీ
 లుండను శిల్పిరాజు కొనలూరిన ప్రేమను కట్టగట్టగా
 బండలు తెలి బెండవలె భాస్కరవంశము నుద్ధరించు రా
 ముండు కృపాపరుండు నిడు ముక్తికి బాటిటులుండునన్నటుల్.

జలచరములు వనచరములు
కలసిమెలసి రాముపనిని గావింపంగా
దలపడుట గాంచి తనమది
తలచెను ఒక యుడుత భక్తి తాత్పర్యమునన్.

కొండలు మోతునా ! తలచుకొన్నభయంబు, నగాలు పీకగా
గుండెబలంబులే దురక గూర్చిన బుద్ధి జనింపదేమి కా
నుండెనో ! ఈశ్వరేచ్ఛ కొనలూరిన ప్రేమప్రపంతి వెల్లువై
గుండెలుసిండి పొర్లెరఘుకుంజరు సేవకుత్రోవయేదియో.

స్థావర జంగమంబయిన సర్వప్రపంచము రాముసేవకై
పోవగ నల్పజీవినయి పోతిని స్వామికి పన్నిరాని యీ
జీవమికేల నంచు ధృఢచిత్తముతోజని నంబురాశిలో
జావగదాకె నేటికిక సార్థముగాని శరీరమన్నటుల్.

బుడిబుడి నంబురాశిబడి పోయి తటంబున బొర్లుసంతతో
విడువక వార్ధిగట్టుదెన వేగమెచేరి శరీరమందునన్
బడిన రజంబుతో యిసుక పారగ జల్లును సృష్టిధర్మమే
బడియయి పాఠమేమయిన పల్కెనో అల్పపుజీవి వీనులన్.

ఉడుత చేతకపుల నుజ్జూతలూగించె
వિంతనవృత్తోడ గెంతజేసె
నాత్మతత్వవేత్త యగు రామునకుగాక
అల్పజీవి హృదయ మర్దమగునె ?

చిరునగ వాననంబునను చిందులు ద్రొక్కగ నుడ్డ ప్రేషుతో
కరములబట్టి రాఘవుడు గాఢవిషాద భరణు త్రోయగా
తెరవన వింత పుల్కలను తేలగ నంగములంటి స్వార్థమే
మెరుగని దాని మేననిడె మిత్రత పాత్రత గుర్తు వేళులన్.

ఋషులుగాని చేవప్పుషభులేయగుగాని
స్వాస్థ్యరహితసేవ నలుపలేదు
కోర్కెలెల్ల నడుచుకొని రాముసేవలో
నిలచె యుడుత భాగ్యఫలమచేయె.

ఉరుకులతో పరుగులతో
నురుగులు గ్రక్కుచునువచ్చి నూత్నజవముతో
శరనిధినాథుడు రావణు
పరికించి వచించె నిటుల భయనంభ్రముడై.

రాముడటంట భూమిగల రాజులలోపల మేటియంట ను
త్రాముని శీరికిఁగొనని ధన్వియు వీరకిశోరమంట నీ
వేమి యొనర్చితో చెఱుపు వీరడివై కపిసేనతోడ నా
శ్యామల కోమలాంగుడు అసాధ్యుడు నిల్చెను నాతటంబునన్.

కొండలు బెండులట్లు అనుకూలత నీటను దేలియుంట యెం
దుండెను యీఅయోమయము తోచగనీయదు బుద్ధి యింక నా
శౌండుడు వచ్చి లంకతన శౌర్యముచూపకమున్నె నీవు నీ
పొండితిజూపి యెట్లయిన పౌరగదోలుము వైరి రావణా.

సాగరుడుండె నందయని స్వాంతము నందుతలంచి హాయిగా
సాగగజేసితిందనుక సాహస విక్రమకేళి నింక పై
సాగదు అటకట్టినదిసామి యదార్థము విన్నవించియున్
యేగదలంచినాడ తమయిచ్చకు వచ్చిన త్రోవదొక్కుడి.

శ్రుతిపేయము నొనరించితి
వతిశయ మమృతాభిషేకమగు నీ నుడులక
వతిమంత ప్రతిఫలంబుగ
జితరత్నచయాలు గొనుము చిరభూషలుగా.

కాచియుంటి నింతకాలంబు నాపతి
నాదుగతియు లోకనాథుడైన
రామమూర్తి విమల శ్యామసుందరమూర్తి
వచ్చి భవభయంబు పుచ్చుననుచు.

మాడువు లీయుమెంచు బ్రతిమాలితినా? ఘనరత్నరాశికై
వేడితినా? కృతార్థతకు వేలు నొసంగగ కోరియుంటినా?
వీడక యిల్లుగాయుమని వీరడినై చెయిజాపియుంటినా?
రాడిదియేమి? మాయరఘురాముడు శ్యాముడు భక్తరక్షకై.

తమనుడాయజాలు దారులన్నియుగూడ
నతడు మూసియుండె నైనగూడ
నన్ను జేరునట్టి తెన్నులవన్నియు
నేను తెఱచినాడ వానికొఱకు.

తాపసుల్ వధించి చెజదారిచి స్త్రీలను యజ్ఞయాగాముల్
కోపముతోడ నిష్క్రమను గూలిచి నేగలచోటుస్వామికిన్
జూపగనెంచియున్ కరుణసూపడు మోపడులంకకాలు నా
తేప రఘుప్రభుండుకులదేవత నే హతభాగ్యుడ౯గదా !

పొత్తిలిగుడ్డ లందొలకబోసిన ప్రేమలచిన్ని పిల్లలన్
మెత్తలనొత్తి స్త్ర్యమిడి మించినయగ్గుల నిగ్గుదేల్పు నా
యుత్తమైన మాతయయియున్న మహా సతి సీత దెచ్చి రా
జోత్తము దృష్టిద్రిష్టిని జోగికి పెన్నిధి యబ్బెనేటికిన్.

తల్లి చెఱును నిల్పె దశకంతుడనుగాని
లోకమెప్పుడు లోనిపోకగనదు
చక్రవర్తిరామచంద్రు సద్గుణసాంద్రు
దర్శనంబు సేయదలచిగాని.

వాణిధినాథా రాముని
కారణమున నాదుజన్మ కర్మలడంగున్
కూరిచితియ్యది నీదయ
పారము వచియింప శేషఫణికేనగునే ?

దశకంతుడు చేసినపని
నశియించుటకే యటంచు నాతియు తమ్ముం
డు శతంబుజెప్పు వినకను
నశియించెను సుతులతోడ నాహవభూమిన్.

సాధ్వికుండు శీలినన్మార్గనిరతుండు
విఘ్న భక్తుడగు విభీషణుండు
నచిన వరులు గొలువ చనుదెంచి రాముని
శరణజొచ్చి సంఘ మరణమాపె.

కప్పుకు దానబ్రలకునుక
విష్ణుల రణంబయ్యె నందు వీరు లిరుతెగల్
ఆచరిమితంబుగ జచ్చిరి
విహరెచప్పు బుద్ధియైన వెంగలి కతనక.

చెట్టులుబీచి కొండలను చేతులబట్టి యురాలగొట్టియున్
బిట్టగ శీర్షముల్ పగుల ప్రేగులు బిండిగ రాల భూమిపై
గట్టిగగొట్ట కీకతతి గాఢజవంబున సంగరస్థలిన్
గుట్టలుబెట్టి రార్చి తమగొప్పకు రక్కసులెల్ల పిప్పిగన్.

ఉరిత్రాళ్ళవలె తోకలరుల కుత్తుకలకు
దగిలించి యిట్టటు దాటువారు
పదసుగల్గిన పండ్లబట్టి గొంతులు జించి
దగగొని నెత్తురు త్రావువారు
బల్లెలవలెనున్న భయదమౌ గోళుల
చించి ప్రేవులు మెడనించువారు
కిలతో నెనవచ్చు తలలతోడను మోది
యురములు పిండిగా నురుమువారు

కాళ్ళనిరికించి దిక్కులు కలయద్రిప్పి
గ్రుడ్లు వెలయించి పిడికిళ్ళ గ్రుద్దువారు
భూత ప్రళయంబె యొకమారె పుట్టినట్లు
క్రోతులెల్లను రంపపు కోతగోసె.

సౌమిత్రి మూర్చపోవగ
సామీరిని పంపి తెచ్చి సంజీవిని ప్రా
ణామృత భిక్షసిడియె శ్రీ
రాముడు గురు భ్రాతృప్రేమరాశి యగుట చేన్.

అల ప్రహస్తాది మంత్రులు అధికబలులు
విడచిరసువులు నందుపై వీరవరుడు
కొమరుడౌ మేఘనాధునిగూడ బంప
నమసెవాతడు సౌమిత్రి సాయకముల.

తలపగ మేఘనాధుడను దానవుడద్భుత బాహువిక్రమా
కలితుడు అంజనాసుతుని గట్టినజెట్టి యొకమ్ముచేతనే
యిలబడ లక్ష్మణుఁ గెడపు నిద్దబలుండు మహాచ్ఛశీలియుఁ
తలదెగికూలె కర్మమును దాటగలేరెటువంటి ప్రాజ్ఞులున్.

కుంభకర్ణు డంత గొప్పవీరుడుగూడ
పడియె నొక్కయమ్ము విడచుమాత్ర
తుక్కురక్కసులకు లెక్కయే సంద్రంబు
లీద పిల్లకాల్వ లేమి సేయు.

కత్తులుదాల్చి భల్లములు గైకొని బాణములూని ఘోర నౌ
బత్తుల మ్రోతలకై రిపుల భండనభూమిని చించి చెండ నా
యత్తమునౌచు సింహమున నద్రులుప్రీలగ నార్చుకొంచు లో
కోత్తర వీరమూర్తి రిపుకోటి భయంకరుడౌ దశాస్యుడున్.

వచ్చినిలిచి రఘురాముని
నచ్చరిశునిగాంచి నవ్వి సర్దారుడవే
మెచ్చితి యిటువలె కదనము
రెచ్చి యొనర్చెదవోకో? సరే యికచనుమా.

అడుది తాటకకై దునుముటా యిది, శూర్పణఖాతలోదరికై
ప్రోడగ భంగపుచ్చుచును బొమ్మనుటా? యొక లేడినల్కమై
గాడగనేసి చంపుటయొ కాదిది రావణతో నెదిర్చి యీ
నాడుయొకింత పోరునెడ నాపన నీపన గాననయ్యెడున్.

పోతరినై జగత్రయ ప్రపూజ్యును సీతనుదెచ్చి దాచు నీ
పాతకమెల్ల బాపెదను పట్టిసతోమరకుంతలాది వి
ఖ్యాతములైన యాయుధ ప్రకాండము లుండినవంచు పొంగు దు
ర్జాతుడ ఘోరమౌ విశిఖ రాజికి నాజినినిల్చు రావణా!

మారుతిచేత సంధియగు మాటపచించితి శాంతిగామిన్
వీరడివౌచు వీనులను వెట్టక చుట్టలతోడ నాజిలో
తీరగనెంచితాపయిని దెల్పెను తమ్ముడు అన్యకాంతలన్
గోరుట నేరమంచు వినగూడదౌ ప్రాణము నోమగూడదౌ.

నమ్మినవారి మిత్రముల నాశము చేయుచు అందచందముల్
సొమ్ముగనున్న లంక చెడజూచితి నీచదువెల్లకాల్పనే!
సమ్మతి కోటిలింగముల స్వామికి వేకువమాయకుండ ర
క్తమ్మున పూజసేయు కృతకర్ముడ వమ్మయెనన్ని నీకడఁ.

బంధురశాంతి పాఠములు పల్కిన వీనుల బెట్టకక్కటా!
రంధినిగోరి చిక్కనగు రక్తము త్రాగుపిపాసచేతనే
సంధికి హంసపాదులను సల్పితి మల్పితి బ్రహ్మవంశ సం
బంధము బంధునాశనము ప్రాజ్ఞులునోర్తురె పంక్తికంధరా!

పవన పర్ణాశనపరులైన చునులను
బలుబాధలనుబెట్టు తులువతనము
పరనారులను తల్లిభాతి భావింపక
తెచ్చి చెరలనుబెట్టు మృచ్ఛదనము
ప్రకృతి సిద్ధంబైన పర్ణశాలలనెల్ల
కాల్చి భన్మముసేయు గడుసుదనము
సాధు శాంతులు గీశసంఘంబు బవరాన
పరిభవించినయట్టి దురుసుతనము

నిన్ను మట్టుబెట్టు నెఱిజోడువైనను
యోధవైన స్నేహయోగ్యుడయిన
వీరశైవ్రతుడవే యైననేమిలే
పంక్తివదన నీదు ప్రాణమార్పు.

అని రాముడు వచించిన
విని రావణుడనుచు చాలు వీరమ్మనా
కనులను కెంపు నటించగ
ననిసేయక బోధలేల నాహవభూమిన్.

నరుడవునీవు నీపలుకు నవ్వజనించును లిప్తలోపలన్
చెఱకును యేసుమాదిరిగ జీల్చుకతిందుము మాదుశక్తి నీ
వెరుగవు మించిపోదెదియు వేగమె కోతుల గుంపుతోడ నీ
పురమునుచేరి రాజ్యరమ పూనుము మానుముప్రేమ భార్యపై.

పుణికిన పాలుగారు పసిబుగ్గలవాడవు యుద్ధభూమిలో
ఖణిలు ఖణిలు మంచనెడు కాయకకోటుల ధాటికాగగా
వణకెదుగాన జెప్పితిని వానిని వీనుల బెట్టవేని నీ
పనియిక సర్వశూన్యమగు పాపము యింటికి పొమ్ము సత్వరన్

అమ్మయు తమ్ములు నీకై
గుమ్మమున కాచియుందు హైరాహవమీ
వెమ్మెయి జేసెదు యింటికి
గుమ్మనజని రాజ్యమేలుకొను శాంతముగన్.

అనుచుదశాన్యుడాడ కనులందున నిప్పులుజిమ్మి కారుక్క
మ్మును దగదీసి ఘోరశరముల్ బ్రసరింపగజేసి యంత నా
జనవిభుడార్చివైవ పొడిసల్పెను వానిని మధ్య రక్కసుం
డినకులుడంత వ్రేటువడి డీబ్బడి గ్రోల్పులియొచు గ్రమ్మరన్.

భల్లము పేరియాయుధము పట్టి కరమ్ముచు వైరిశీర్షమున్
ద్రెళ్ళగగొట్ట తేరుకొని దేవరిప్పండు విరోధివక్షమున్
పెల్లుగనాట సంప పొడిపెట్టెను నెట్టెను లోనిభీతి వి
ద్యుల్లతపోలె రాఘవుడు దుర్బర హేర కఠోర కోపుడై.

రూక్ష ఊళ్లేక్కుడై వైరిరూపుమాప
నెంచి యాకర్ణముగ ధనువెంచి వంచి
సత్యశీలి సమంతంబునలిపి వేగ
వై చె రావణమీద దివ్యాసుగములు.

తరువటు భూమింబడియును
పొరిపొరి పదితలలు బొడమి పూర్వ నిలింపా
భరణుడు రావణుడప్పుడు
ఉరికెను రణభూమికదలి ఉజ్జూగంగన్.

రాముడెన్నిమార్లు భూమినిగూల్చిన
వెండి తలలు మొలచుచుండె నేమి
ఘన విశేషమనుచు వినువీధినున్నట్టి
దేవతతులు డిల్లపోవుచుండ.

అనుజుడుఎన్నిమార్ల కును అహవభూమిని మ్రందకున్న యా
దనుజ కులాభివర్ధనుడు దానవనాథుని చిన్నితమ్ముడున్
ఘనుడు విభీషణుండనును గర్భసుధాకలశంబు ప్రయ్యలై
చన విడు మొక్క సాయకము సత్వరమే మరణించునాతడున్.

అని యిందొగుట్టుదెలుపును
తన అన్నను చంపుకొనియె తమ్ముండయ్యుకా
దనుజ కులమెల్ల నోమగ
మనమందుననెంచె నెంత మాన్యగుఁబండో.

గుట్టు నమ స్తమున్ దెలిసికొన్న మహాత్ముడు రాము డల్కతో
ఘట్టనసల్పి ధారుణి ప్రకంపముగా నొక కాయకంఠుచే
పట్టి శిలీముఖంబునగు బాండము భిన్నముచేసి యమ్ముచే
గొట్టగ పంక్తికంఠరుహు కూలె రణావని చాల నార్చుచున్.

విప్రవరుడు ఆత్మవేత్త వీరుడునైన
రుద్రభక్తు డమల భద్రబలుడు
విశ్వజేత ప్రాణిపీడి ధారుణికూలె
దశగళుండు శ్రీల వ్యసనపరత.

శివుని శిరమందు శింగారమొలికించు
దైత్య భర్త తలలు దరణిదొర్లి
గ్రద్ద కాశ్మచేత కలఁచి ద్రొక్కంబడె
కర్మఫలము దప్ప గలుగునెవడు.

సంపదలార్చు కష్టముల జనముచేర్చు సఖుంబుచేర్చు తూ
లింగగజేయి సౌఖ్య లభియెను నాశమొనర్చు పచ్చనొ
కొంపల నిప్పువెట్టు ననుగుణ నుతులెల్లర చుట్టపక్కముల్
రంపపుకోతగోసి తుద ప్రాణముచార్చు పరాంగనారతుల్.

గంగిగోవువంటి కన్నతల్లికిగూడ
తప్పదయ్యె సగ్ని తత్తయగుట
నీతి దాహమున్న జాతిరా సరజాతి
అమృతర్షురికి మురికి నంటగట్టు.

శాసమాక్షిగట్టి చూచిక్కమన్నట్లు
పుటమువెట్టిసట్టి పుత్తడియన
తీర్చిగట్టి పుటక తేనియ యూటనా
పూతయ్యె లోకమాత సీత.

సానబట్టిసట్టి జాతిరత్నము సీత
కేలువట్టి రాజ్య మేలుకొఱకు
కదలె లంకనిల్చి ఘనవిభీషణునితో
శాంతి సమత ప్రభుత నలుపుమనుచు.

తమ్ముతోడ భూమితనయతో కవులతో
సాధువైన దైత్యనాథుతోడ
పుష్పకంబుపైన పోవ సయోధ్యకు
బయలుదేరి నడిమి బాటలోన.

బ్రాహ్మణుండు రుద్రభక్తుండు పౌలస్త్య
జంషనట్టి పాపచమునెల్ల
బాపికొనగ రామ పరమాత్మ మరమున
నెంచి వార్ధి సేతువుంచునెడను.

సోమకళాభరణుని రఘు
రాముడు జలధితటమందు రాజితభక్తిన్
కామిత మీడేర్చగ నిడె
రామేశ్వరమదియె దురితరాశియడంచున్.

సైకతలింగమంట యఘశాంతినిగల్గజేయునంట లో
శోకమునార్చి ముక్తియను సొమ్మును నిమ్ముగ నిచ్చునంట నా
భీకభవాది దేవతతు లీ ఘనభూమినిమెట్టి కష్టముల్
లేక భవంబు నాశమగు లీల తరింతురు వేయిభంగులక.

వైరియైన పాపవర్తసుడైనను
కృరుడైన లోకదూరుడైన
రావణునకు ముక్తిరమకూర్చ రాఘవ
దేవుడిచ్చె కీర్తిజీవనంబు,

కదలి యటనుండి త్రోవను
నదులును కొండలును పొదలు నానావిధముల్
మదిరాక్షికి జూపించుచు
సదమల పుష్పకముపైన సాగుచిటులనెన్.

ఇదె ఋష్యమూకమౌ నిచటనే కిశుల
చెలిమి పెన్నిధిగాగ చేతికబ్బె
ఇదియె పంపాతట మిచటనే భిల్లత
తీయతీయని తేనె తెచ్చియిచ్చె

ఇదె జటాయువు వైరి నెదిరించి మరణించి
 నాచేత పితృవిధినందుచోటు
 ఇదె చిత్రకూటము ఇందె బంగరులేడి
 తోచి మోసముచేసి పీచమడగె

అదియె పర్ణశాల ఆయ్యదే మనమష్ట
 పెంచుకొన్న మయూర పంచకంబు
 అనుచు సీతతోడ ననుభూతి బల్కుచు
 రాఘవుండు చేరె రాజధాని.

అదియే అయోధ్య పత్తన
 మదియే సరయాస్రవంతి ఆపాంతలదే
 సుదతీ మన యంతఃపుర
 సదనము చని కనెదమంచు సాగిరిపురికిన్.

—

రామరాజ్యము

తుదిపాలు

తనకొరకై తపించు చింతమ్ముల నక్కునజేర్చి తల్లులన్
గనుగొని హర్షబాష్పములు గాఢదికమ్మును క్రమ్ముగొంతుతో
పనవుచు పాదముల్ కడిగి వారిశిరంబున జేర్చి రామ భూ
జనపతిజేరె పుష్పములు జార్చనిలింపుల గుంపుమింటిపై.

స్వాగతమంచు భూప్రజలు నన్నుతిచేయగ మౌనివర్గముల్
స్వాగతమంచు అర్చనలు నల్పగ మంత్రులు తోషమంద న
భ్యాగత అర్ధికల్పకము ఫక్కిని బంధురప్రేమ సీత ఆం
దీగ ననర్హరత్నములు నిచ్చెను రాముడు త్యాగశీలియై.

ముత్తియంబుల వీధిముంగిట ముగ్గుల
తీర్చికంబళులను పేర్చినారు
కప్పురంపుననంటి కంబాలుకొనివచ్చి
నిలువుస్థంభాలకు నిలిపినారు
కస్తూరిపన్నీరు కలిపినమంబుగా
వట్టివ్రేళ్ళను చల్లి కట్టినారు
వెల్లవేసినతెల్లతెల్లనౌ గోడల
రామనామంబును వ్రాసినారు

పచ్చిపచ్చని తోరణాల్ గ్రుచ్చిగారు
ఆటలను పాటలను రాము ఆఘవిరాము
మంజులశ్యామ జానకి మహితకాము
తలచినారు పురంబున గలుగుప్రజలు.

జానకిఅంకభాగమున చక్కగ మక్కువలూరనుండ సం
ధానితమైన చామరలదాల్చుచు లక్ష్మణబడోరనిల్వగా
ప్రాణము వానిసేవకను పావని దండను గొల్వ కిశ సం
తానముమెచ్చ రాఘవుడు తాగురునాజ్ఞను నెక్కెపీఠిపై.

కిన్నరులాడ అచ్చరలు గీతముబాడ ఘనంఘనార్పణిన్
మిన్నుననుండి దేవతలు మించుల పుష్పచయాలు నించ రా
మన్న జనాభివృద్ధికయి మాపును రేపు శ్రమింతు నేనటం
చన్న మనోహరంబయిన శబ్దము దిక్కుల మ్రోగెగ్రక్కునన్.

గురుడు వశిష్ఠుడు ఆశీ
స్సురణంబుగ చేయిజేర్చి శుభవీక్షణలన్
ఘోరిఘోరి దీవింపంగా
నరదానవ విభులు కొలువ నమరులుపోగడన్.

రత్నపీఠినెక్కి రామరాజ్యంబిది
అనుచుప్రజలు తన్ను అహరహంబు
కీర్తనంబుసేయ న్సూర్తితోత్పద్బాధ
లార్చి ఏలెధర ననామయముగ.

ఒకరోజు రామచంద్రుడు
సకల ప్రభువులండనిలువ సచివులు బంధుల్
నికటముననుండ కొలువై
ప్రకట విభవమొలుకుచుండ భయకంపితయై.

కుక్కయొకండు తామెరుగుకొంచును రాఘవుపాదపీఠిక
చక్కనమస్కరించి నృపచంద్రుడు నేనొకదేవళాస పెం
పెక్కిన అర్చకత్వమున వెన్నిధి అబ్బినదంచు మెక్కి యీ
కుక్కగప్పట్టి నీప్రజలు కొట్టగవచ్చితి బాధపెంపునన్.

ఉడుతను శబరిని గాచితి
పడతిని గావించి తదవి బడియున్నశిలన్
కడుదయ వైరిని బ్రోచితి
అడుగులబడువేపికుయ్యి అలింపగదే.

అని తపించు జాగిలమునారసి పూర్వపు జన్మయోగ్యతా
ఖనివయి దైవభోగ్యమును గైకొని మెక్కి అధర్మవర్తన
మునుగొని కుక్కరూపమును పొందితి ముందరికర్మబంధముల్
తునిచితి నేటికైన సజదోషము సాంతము అంతమౌటచే.

విప్రవిత్తమనలె విషమందు పైనను
దైవద్రవ్యమధిక ధారుణంబు
ప్రభునిగాని దైవవిభునినేయగుగాని
రూపుమార్చి మచ్చమాపివేయు.

నీవగ సర్వముజారగ
త్రోవయిది యటంచు నవ్వుతో రాఘవు డా
జీవిని శ్వానము బుణుకగ
నే వదలుచు కుక్కనిలిచె నిజరూపమునన్.

భద్రగుణుడు రామభద్రుడు యొకనాడు
భద్రుని బిలిచి వేగుపనికి బనిచి
నాల్గువీధులందు నడయాడివచ్చిన
అనుజవరులతోడ ననియెనిట్లు.

రాజు చందమామ రక్షితామరనీమ
ప్రజకు వెలుగు జానపదులవైన
కష్టనిష్ఠురముల గనకున్న మనియున్న
ఖ్యాతినున్న బ్రతుకుగాదె అన్న.

అన వచించు లక్ష్మణుడు ఆందము చందము చింద హాయిగా
పెనిచెడు రామచంద్ర నృపుప్రేమలు మోముల వెల్లుబెట్టగా
జనములు యెల్లవేళలను చాతకబంధుడు సత్యసంధుడౌ
నని యనుచుండ విందు మనమందు చెమర్చి నమస్సుసల్పగన్.

బాలమృతులుగాని పశ్యతోహరవృత్తి
నూనునట్టి దొంగవానిగాని
ప్రాణి హననబుద్ధిగాని కానగరాక
రాష్ట్ర మెల్ల రామరాజ్యమయ్యె.

రామ ! గుణాభిరామ ! అభిరామ ! యశోధనకామ భద్రుడ౯
స్వాముల సేవకుండ జనసంఘము మిమ్ముగురించి వీధుల౯
ఏమనుకొందురో యెరుగనేగినవాడను యెల్లచోటుల౯
మీమహనీయకీర్తిసమే ప్రవహించెను తావినించుచు౯.

అనుచు భద్రుడనగ నవునపు సేవకుల్
స్వామిభక్తిపరులు స్వాధ్వరహితు
లట్టివారిచెవులు నధిపుకీర్తనగాక
యితరమేమి వినగ నిష్టపడును.

చల్లనివాడనంచు జనసంఘములోపల కీర్తిచంద్రికల్
కొల్లలుకొల్లలంచు నృపకుంజరు రాజ్యము రామరాజ్యమై
ఉల్లము పల్లవించు నటులుండెనటంచనుమాటె, చంద్రులో
నల్లనిమచ్చవోలె కన నా పొరపాటును రిత్తపాటునున్.

అని రాముడనగ భద్రుడు
కనులను కన్నీరు చింద గాఢదికతతో
మనవులు తడబడ నీచులు
అనినవి చెవిపెట్టదగునె అర్యోత్తములు౯.

తప్పుచూపి తనదు ధర్మంబు ప్రేరేపి
యు క్తకర్మచేయు నూహగరపు
ప్రజలు తుచ్చులెట్లు ? ప్రాణాలు రాజుకు
అగుట నుడుల మీరనగునెప్రభువు.

అనిరఘురాముడాడ పురమందలి గొందులు నందులెల్లనుక
గనుగొని వచ్చుచుండ నొక కల్లరి చాకలి భార్యయెంతయో
పనవుచు కాళ్ళవేళ్ళబడి ప్రార్థన చేయగ చావబాదగా
జనములుచేరి అపదగు జాడలు గాంచిరి మేలుతెల్పుచున్.

మడిచేలు వారిచూటల
కడుకోపమునూని భార్యగారించగ, నా
పదతియు కనులను నశ్రులు
విడుచుచు శోకించె గుండెవీలెడురీతిన్.

అత్తరి నేనుజేరి కథనారసి యీపని మానుమంచు రా
జోత్తమ ! చెప్పిచూచితిని సుంతయు వాడది మానడందుపై
చిత్తముమార్చ రామునకు జెప్పెద నీకథ, ఘోరశిక్ష కా
యత్తుడవౌదువన్న నగి యాతడు అడెను ప్రల్లదంబులన్.

అవి నుడువజాల రాఘవ !
పవికన్న భయావహాలు పాములకన్నక
మివుల విషనదృశలగు, న
య్యవి విన్న చమర్చుగుండెలద్రులెయైనన్.

భద్ర ! అన రామభద్రుండౌ నామీద
ఉన్న కథలను తెలుపు విన్నయట్లు
మేలువించు కీడు తూలింపవచ్చునే
సర్వసముడుగాదె చక్రవర్తి.

కష్టము నిష్ఠూరంబని
 స్పృష్టము జేసెదవు మేఘసంతతి యురుమన్
 యిష్టము చెవులకుగాదని
 వేష్టపడగ యిడెడువాన హితవయ్యేనే ?

అనగను భద్రుడాడునిటు లారజకుండను లంకలోపలన్
 దినములు త్రోసియున్నసతి దెచ్చెను రాముడు యేలె, యెంగిలై
 నను ఆటుసేయుమందనగ నాతనికెక్కడిహక్కు రాజులై
 నను ఇటు తప్పుసేయునెడ నాగతి సేతురె యెల్లవారునున్.

తప్పుసేయునట్టి తరుణిని దశకంఠు
 గీములోసున్న భామదెచ్చి
 ప్రక్కనిలుప, రామభద్రుడనేగాను
 తెలిపి నాదు తలను తీయుమనుము.

పలుక నలుగురు ఛీ! యని, పాపియనుచు
 మొగమునను ఊసి గృహములో మూలనెట్టి
 తలుపులను వేసిరచ్చట నిలువలేక
 తలనువంచుక నేనింటి దారిబడితి.

పలుకులు ములుకులవలె చెవు
 లలయింపగ గుండెలవియ లావరిమూర్ఖన్
 మిలపతి మునిగెను తేర్చగ
 పలపల సేవకులు వచ్చిపడిరి క్షణమునన్.

మూర్ఖతేలి రామచూర్తి అర్తినిపొంది
 సోదరులను భక్తి మేదురులను
 పిలిచి జనమునిందతెలుప లక్ష్మణుడంత
 కత్తిదూసి యొక్కగంతువేసి.

ప్రల్లరియవ్వడో పరమపావని సాధ్వినీ లోకమాతను
 కల్లలనాడ, నాతడను కట్టుకథల్ విని ప్రాజ్ఞవర్తనల్
 చెల్లగజేసి పామరులు చేసినయట్టులె చేయవచ్చునే
 చెల్లరె రామరాజ్యము నశింపగ చేయగనెంచెనెవ్వడో.

వానితలసు దూల్చివత్తు నానతియిండు
 అనుచు కనుల నిప్పు కణము లొప్పు
 సత్వరాశియైన సౌమిత్రి కౌగిట
 పొదివి రాముడనియె మదిచెమర్చు.

ప్రజలతీర్పు రాజుపాలింప కావల
 నెట్టివేయునెడల నెట్టులన్న
 ముందుముందు జనులు అందురుకాదొకో
 మనల ధర్మమెల్ల మరచిరనుచు.

భరతుని విడ్చిరమ్మనిన పాపముమిమ్ము వనాలద్రోలి యే
 కరచి అనంచు తాననియెకాదనె గాదిలి తమ్ముగుఱ్ఱు నీ
 శిరమునదాల్చు మిద్దియన సీతనుమాతను లోకపూతనా
 కరముల కానద్రోయుపనిగాదెనె లక్ష్మణుడార్తరూపుడై.

మేలువేళయెడలె మిత్రులు తమ్ములు
కష్టకాలమందు గర్భవైరు
లనెడు మాటలందు గనరాదనత్యంబు
నింద నేనె బాపికొందునింక.

అనుచు రాఘవుండు అన కన్నతల్లిని
గర్భభారతలన కరుణచేక
వనులడించివచ్చు పనిగొనె లక్ష్మణు
డన్నమీద ప్రేమ మిస్తుముట్ట.

మునుపెప్పుడో మనోహరుని ముచ్చట దీర్పగగోరె జానకి
వనజదళాక్షి తాపసుల వాటులగాంచగనంచు నూతగా
గొనియది రామచంద్రుడనుగుంసతి కానలడించబంపె తా
జనములమాట రాజులకు చక్కనిబాట యటంచు చాటగన్.

రథముపైన గృధ్రరాజియాడగసాగె
దెసలుసోణితాన తేలుచుండె
జంబుకముల రొదలు చెవులు బ్రద్దలుచేసె
మరది ! అందలంబు మలుపవయ్య.

పులులును యెల్లులున్ ఆడవిపుట్టలు పాములు గిములన్నియున్
కలవరపెట్ట నెమ్మదిని కాతవయై జనకాత్మజాత రా
వలసిన త్రోవతప్పితిమి వత్స ! యటన్నను లక్ష్మణుండు తా
పలుకడు మోముత్రిప్పడగు పాపికియొప్పునె వాయివిప్పగన్.

కన్నుల నీరమేటికి గల్గెను ? అత్తలకెల్లవారికిఁ
అన్నరొ ! క్షేమమే ? ప్రజలకందరికిఁ కుశలంబె ? మౌనమున
గన్న భయంబుపుట్టె మదిగారియబెట్టెనిదేల ఏమి నీ
చిన్నెలు మారుపల్కవు వచింపపు వింతలు సాంతమొక్కటన్.

జనులాడుకొనెడి చూటలు
వినిరావణు యింటనున్న విద్రుకుముని తా
గొనివచ్చె రాముడనిరని
నిను కానల డించుమనియె నిర్దయవశుడై .

అసగ మూర్ఛపోయి అవనిపై తెలివొంది
కన్నుల నుండి నీరు చినుకుచుండ
నాదు గుణమునెరుగు నాధుడు జనమను
నిందవినుచు వీడ నెంచుకొనెనె.

అత్తల నడిగితి ననుమా
చిత్తంబున భృత్యగణము చేర్చితి ననుమా
మెత్తని మాచెలియండను
ఉత్తమ ఫలమందో అశిసుంచితి ననుమా.

రాము సంతతాభిరాము సద్గుణధాము
మంజుగుణుని హృదయ కుంజస్థితుని
విడచు చింతకాక కడమ నాకేమియు
కొడువలేదు కోర్తిగొనుత ప్రభుడు.

సాహసించి యేమి నలుపకునీలోన
పసిడి మొగ్గలలోని ఫలమువోలె
పొటమరించు చిన్నిబుజ్జాయిలున్నారు
సూర్యకులము వెలుగు జూపువారు.

అని ఆమె శోకవశతను
గనజాలక వనమృగాల గని నూఅమ్మక
పెనుచుడు మనుచుడు కీర్తిని
గొనుడని తా కేలుమోడ్చి కోమలిపదముల్.

కనులనద్ది కదలి కన్నీరు మున్నీరు
తొణికి చెక్కుల దమ్మి పుణుకుచుండ
మరది తల్లికన్న మర్యాదవదినను
కొలుచుకొన్న అమల గుణుడు చనియె.

కన్నులనీటితో మనసు గారియపెట్టెడు పేరెలుంగుతో
మిన్నును మన్నునేకముగ మ్రింగెడు శోకరసస్రవంతితో
బన్నములందు జానకికృపాపరుడై యెదజేర్చి తండ్రియో
యన్నవిధాననాదుకొనె నా మునిరాజు సుధామయాత్ముడై.

అతడు తొలికవియౌ ప్తా
చేతనుడగు రాముచరిత చేసిన సుకవి
త్వాతిశయుడు ప్రేమామృత
స్థీతుడు ధరణిజను సాకె సిలుగులణచుచున్.

పూలుతావితోడ పొదలెడుమాదిరి
తేనె పెరలు సుధల నీనినట్లు
చందమామ వెలుగు జల్లెడిమాదిరి
సీతగనియె సుతులపూతగుణుల.

కుశుడని లవుడని వారికి
శశిముఖినామముబువెట్టి సంయమికరుణన్
దశరథసుతు సత్తపమున
వశులైన రవీందులనగ వర్ధిలిరెలమిన్.

పెరిగిరి విద్యలగరచిరి
యురుశాస్త్రము లభ్యసించి యోగ్యతరంబౌ
పరిణిద్ధ అస్త్ర శస్త్ర
స్ఫురణంబులుగనిరి తాత సునిశితశిక్షన్.

తాత రచించు రామకథ తంత్తులతోడను మేళవించుచున్
పూతలుబూసి మోడులును పుష్పాడిరాల్పగ రాలు నీరుగా
మోతలువెట్టి నర్పములు మోములుయెత్తి నటింప కోవెలల్
కూతలుకూయపాడి రనుగుంజెలు లచ్చరువంది మెచ్చగన్.

తల్లి తలపుపండి తావులు నిండెను
కనులలోని నీరు యినకసాగె
చందమామలట్లు అందబుచిందెడు
కన్నసుతుల మోములున్నజూచి.

తలపగ జానకీహృదయధాముడు రాముడు పెల్లుచింతచే
కలతనుచెంది యజ్ఞమునకై కరమందున కంకణంబునున్
నిలుపుచు అశ్వమేఘమున నిచ్చెను పండగజేయ నెంచుచున్.
పిలిచి దశిషునానతినిపెట్టెను శీర్షమునందునముడై.

రాముసవనహయము భూమి వీరలెయున్న
బట్టికట్టవచ్చు పంపుచుంటి
వెంట శత్రుజేతవీరు శత్రుఘ్నుని
ఆనుచువ్రాసి హయముపనిచె దిశల.

పల్లెలు పత్తనంబులును పార్ధివ వీడులు కోటలన్నియున్
మెల్లగదాటి కోసల గమింపగవచ్చుచు కాననంబులన్
చల్లగజేయుచుండ మునిచంద్రులు యుండిన పుణ్యసీమలన్
పిల్లలతోడనాడు ముసెపిన్నలు కట్టిరి అశ్వరాజమున్.

పట్టి కట్టి వీరపటలిని పోగొట్టి
వీరమాతయేమి వీరితల్లి
తక్కువారు భీరతను గణ్యలాయని
ఆర్చిరద్రిగుహలు అదరునట్లు.

చావుబ్రతుకు లనలు సహజాలు నృప్తికి
అనుచు చెప్ప చెట్లుఆకురాల్చి
నవవసంతవేళ యవునేని ఆమృతమ్ము
చిలుక మొగ్గగనుట తెలుపుచుండె.

వీరుడు శత్రుఘ్నుడురా
ధీరుడు భరతుండురాగ తీవ్రశరములకా
గారించి మూర్ఛకొట్టగ
జేరెను లక్ష్మణుడు నిప్పు సెగలుమియుచునున్.

పిన్నలు మిమ్ముజూచునెడ ప్రేమజనించును యుద్ధమేలనో
చిన్ని కుమారులార! దయజేసెద పుత్తడి క్రొత్తవస్త్రముల్
మన్నికగల్గు సొమ్ములును మాపురిజేచుడటన్న ధీరుడై
కన్నులు రక్తరోమలను గ్రమ్మగనాడె లవుండు యుగ్రుడై.

భట్టులమా బాపలమా
పట్టగ దానంబు వీరు పని యుద్ధమునకా
కొట్టుట వైరినివేరగ
పట్టిన, చీకొట్టి ప్రజలు పకపకనగరే.

భిక్షయేల యుద్ధభిక్ష పెట్టుడుమాకు
తొడవులేల అంబు విడువజూడు
మంతెకాని పందియట్టుల వైరిని
పొగడి దాటిపోవ జగమునగరె.

అన కనలి లక్ష్మణుడు తన
కనులను నిప్పుకలు చింది గాఢజవమునకా
కొని కార్ముకమాలీధత
గొనయంబున గుణమునించికొట్టె లవుపడున్.

వానిని తేరిపైనునిచి వానిని గైకొనిపోవుచుండ గో
పానకుసుండు కార్మాయిలు ఘోరినిగ్రమ్మి కరానగ్రమ్మి భూ
జానిని మూర్ఛిపోవునటు సల్పెను నిల్పెను వానితమ్ముడున్
దీనతకండ్లువిచ్చి కని తిన్నగ నన్నను కొగలించుచున్.

తమ్ముల మూర్ఛివిన్న రఘుతల్లజుడప్పడు యుద్ధభూమికిఁ
నమ్మతివచ్చి యాకవల నన్నిధినిల్చి యిదేమి వీరలా
మమ్ములనిట్టుచేసి రభిమానము హీనము అస్త్రశస్త్రముల్
వమ్ముయిపోయి భాస్కరులవంశము నేటికి నల్పుజెందెనే.

యజ్ఞకర్తనైతి నే యనిసేయను
బాలులార శుభకపోలులార
నాదుపురికివచ్చి యాదరమందుడు
పేరదేమి మీదు యూరదేమి.

అనుచును రాఘవుండడుగ ఆక్కజులై తమరేమి క్షేమముం
గనజనుదెంచినారె కనగాన్ధలముల్ కులముల్ యెరుంగగా
మననయె చాలుచాలు నృపమండను లిట్టులసేయ మెత్తురే
కొనదగు కార్ముకంబు జనకోటులు మేటియటంచు మెచ్చగన్.

మాటాడెదు మమునెరుగక
పాటకజనమట్లు రామభద్రుసీతోడన్
అటలు పాటలు అనుకొని
ఓటమిగని పొరపోవ యోగ్యులపనియే.

గెలుపు పోటములను పలికెడు అప్పడే
భాలీజెప్పు శాస్త్రపండితువలె
రాముడనిన మాత్రమేమేమో హయమును
యిత్తుమ నెడిమాట రిత్తమాట.

తాటకజంపి తాడుదని తల్చుక పైరిని వాలి దాగుచుక
గీటడగించి తాపయిని కిల్చిషమంచని ఎంచకెట్టులో
మాటలతోడ గుట్టుగని మాన్యుని రావణు జంపితేమి నీ
పోటుతనంబు విన్నయెడ పుట్టును భీతెట దాగవచ్చునో.

అనియెడు పిల్లవాండ్రగని అదరబుద్ధి వచించువాక్యముల్
వినకయె వీరులంబ వెనువీరడిమాటలనాడ నేటితో
మనుగడ తీరునంచు ఘనమార్గణ కోటులు నింపవానినిక
దునుముచు భూమిపైబడగ ద్రోసిరి వేసిరి బాణసంఘముల్.

రాముని కిరీటముంగొని
తామూనుచు తల్లిజేర ధరణిజ దానిక
స్వామిదిగాతెలిసి ముని
స్వామినిగని చెప్పకథను సొంతముగాగక.

వరగుణాత్ముడైన వాల్మీకి చనుదెంచి
సీతతోడ పూశకులతోడ
రాజు తమ్ములకును రామునకుగూడ
ప్రజ్ఞగూర్చె మంత్రబలమువలన.

కాళుల వ్రాలు రాఘవుని గైకొని అక్కునజేర్చి రాముడే
ఏలిక తక్కురాజులికనేటికి సర్వసమాన ధర్మముక
పాలనచేసి నీ ప్రజల పల్కులకై సతి వీడియుంటయే
చాలును అద్దయే ప్రజకు జాతికిగూర్చును తీర్చుకష్టముల్.

జనకునకుక మహాపకృతిసల్పి నల్పన మోముదమ్మినై
నను తగనెత్తలేక నరనాథుని కాళ్ళను కండ్లనీళ్ళతో
బుణుకుచు నార్ద్రతక జరుపు పుత్రులనెత్తి కవుంగలించి యా
జనపతి తోషభాష్పములు జార్చెను శీర్షము కేలదువ్వుచున్.

రామురాజ్యమగన భూమి నితోధిక
వృద్ధికలుగు ధన సమృద్ధికలుగు
సతియుసుశులు కొలువ సాకేతకేగుము
సకల ప్రజలు తోషసరసిదేల.

కన్నులనిడి తండ్రివిగా
యిన్నాళులు సతినిసాకి యిద్దనుతులనున్
సన్నతగుణులను గూర్చితి
కొన్నాళులు మీదుసేవ కూర్చుడుమాకున్.

అనులొముని పలుకులువిని
మునినాథుడు అశ్వమహము ముగిసెడుతరికిన్
చునుదెంచెద నాశ్రమమున
పనిపాటలు దీర్చదగిన ప్రాజ్ఞులనిడుచున్.

రాముని అశ్వమేధముకు రాజులు తేజులు ఘోజుతోడుతన్
స్వామి హితార్థమై నడువసాగిరి రత్నము లచ్చముత్యముల్
కోమల పాదపీఠికలగూర్చిరి తీర్చెరఖండరాశి, సం
గ్రామములన్ బొనర్చకయె గౌరవభక్తి విధేయచిత్తులై.

కుశలపులకు పరిపాలన
కుశలులకును రత్నపీఠికూర్చి ముదానక
విశదీకరించె నీతుల
దశరథనుతు డార్యసమ్మతంబగు సరణిన్.

రాముచకును పరమాత్మకు
భూమిన కష్టములు తప్పబోవనయింకన్
సామాన్యుల విడచెడునే
తామును సంసర్గరాశి తల మునుకలిడుక.

తామరపై జలబిందువు
గా మనసును త్రిప్పిదవ్వుగా సంశృతులన్
శ్యామల కోమలరూపుడు
తామారెను ప్రజలమంనెచ్చె దాక్షిణ్యమునన్.

భూతదయయు నహింసయు
ప్రాణిపదికగాగ రాజ్యపాలనవిధులన్
భూతలి రాఘవదేవుడు
నాతరి కొలువుండె మత్రినాథులతోడన్.

ఆతరిశోకమెల్ల నిటు లాకృతినందినదన్నభాతి ఖే
దాతిశయాననొగ్గగు ధరామరు డొక్కరుడేగుదెంచి భూ
నేతపదాంబుజములను నెత్తుటికందునునిల్చి సామి ఈ
పాతకమేమి ? నా శిశువు ప్రాణమువీడుటయేమి ? రాఘవా !

శిశుమరణము పశుహరణము
శశిభూషణు నిందయేని సామ్రాజ్యమునన్
విశదమగు నా నృపాలుని
పశుభాస్య సమృద్ధసిరులు భస్మమునొందున్.

కన్నుల చందమామ ననుగాచెడి పెన్నిధి జీవగణ్ఠ నా
చిన్ని నిసుంగు జీవనము జేడ్చడపలిక విచ్చు ఈగతిన్
కన్నులు ఘోషకున్నయెడ గాఢవిషాద భయాత్తభూతముల్
మిన్నునసుండిదూకి ప్రజ మ్రింగుచుపొంగిన ఏవపెంపునన్.

కాన దాక్షిణ్యఖని నాదు కన్నసుతుని
నాకు నీకున్న రాజ్యంబు నరకమన్న
మాట చాటించువాడను వీటవీట
నార్తుడను కాపుమా ! దయామూర్తి ! రామ !

అని విప్రుడాడ రాఘవ
జననాథుడు జ్ఞానదృష్టి చర్చించియు భా
పనిగని యూరిడిలుండిక
మనిచెద శుభదృష్టి మీది మాపయినున్నన్.

అని కవచంబు కాచుకము నాహుతభూమికి యేగునట్లుగా
కొనిరదియౌచు కారడవి ఘోరతపంబొనరించు శంబుకున్
గని అతడాచరించు అభుకర్మము జాతికి ద్రోహహౌట హి
నుని శిరమూడ్చె ఆకసమునుండి సుపరువులు పూబుచల్లగన్.

పాపి శంబుకుండు ప్రాణంబువిడచిన
బ్రాహ్మణార్చకుండు బ్రతికిలేదె
చాపుబ్రతుకులిటుల సంధించు పరమాత్మ
చేత దెలియ యెవరిచేతనగును.

ముప్పదెచ్చునట్టి మూర్ఖుని తపమును
భంగవుచ్చె శిశువు బ్రతుకునిచ్చె
ధర్మవేత్త సత్య తత్వసాధకుడగు
రామచంద్రు డభువిరాముడగుచు.

బాపడువేడ శూద్రుడని పాపియటంచని నేరముంచుచున్
కోపమునూని శంబుకుని కూల్చెనటందురు జాలిబేధమున్
జూపడు స్వామి సర్వమొకచొప్పునగాంచును పామరుం డెదో
పాపముగట్టి నిందనిడ భార్యను కానలడించిరాడొకో ?

సతియైనను సుతుడైనను
మతిమంతుడు తమ్ముడయిన మాతయెయైనన్
క్షీతినాధుడు తప్పుండిన
నితరులవలె దండ సీతి నేర్పఱుగదా ?

దూర్వాసు కోపశిఖలకు
 నోర్వంగాలేక అడ్డముండని తమ్మున్
 మార్వలుకక విడనాడడె
 ఉర్విపతి రాము నీతికొక యెదురున్నె?

తెలిసి తెలియనట్టి పలువలు రాముని
 నిందసేయ కీర్తి కుందువడునె
 భాసమీదదుమ్ము పాపజల్లిన వాని
 కాంతికేమిమచ్చ కలుగగలదు.

ధర్మ మిటుల తూచి ద్రవ్యసంపదమోచి
 అశుచయంబు మొత్తమవలద్రోసి
 భక్తజనులకొంగు పసిడి శ్రీరాముడు
 నేలసేలె కూర్మి చాల యేండ్లు.

అమల సౌభ్రాత సౌహార్ద విమల కీర్తి
 సర్వసమతను నలరారు సత్యమూర్తి
 అర్ధి చాతకముల పాలి కమ్మతస్సూర్తి
 చారు సుందర శ్రీరామ చక్రవర్తి.

అణచె విప్లవములు సందందుమొలచిన
 శాంతిస్థాపనమ్ము జరిపెమిగుల
 సామరస్యవేత్త రాముడు కాకేరు
 కర్షకులకు పెరటి కల్పకాబు.

ఫలశ్రుతి

అన్నివిధాల రామనరనాథుని యట్టుల జ్యోత్స్నవెలులన్
కన్నులగట్ట శ్రామికుల కష్టపుమేఘము వెన్కపట్ట న
భ్యుత్పతిగాములై ప్రజను బ్రోచుచు నేటి ప్రజాప్రభుత్వ మా
తెన్నున రామరాజ్యమును దేల్చుత నర్వసమత్వ సుస్థితిన్.

మంగళము రామచంద్రా !
మంగళ మభిరామమూర్తి! మంజులక్ష్మీర్తి!
మంగళము జానకీపతి
మంగళమగు మహికి ప్రజకు మధుకైతలకున్.

మంగళం మహత్

వేడికొలు

చందమామ చల్లచల్లని వెన్నెలలు వెదజల్లటం మధువ్రతాలు తీయతీయని తేనెలనీయటం, ఘనాఘనాలు సన్నసన్నని వాసజల్లులు వినదటం ప్రకృతిసిద్ధం, సహజం, సాంప్రదాయం, ఐనట్టు వదాన్యతా దాతృత్వాలు భారతీయులకు స్వతసిద్ధాలు, సహజాలు; ఈ చిన్నారి కావ్య సుందరి చిరు మందహాసాలు, పసిడి పలుకులు, చూపి వినిపించి జిగు నిగ్గులు తొణకించటానికి చేదోడువాదోడుగా సహకరించిన త్యాగ ధనులకు గుప్తదానకర్ణులకు నాహృదయపూర్వక సమోవాకాలు. వారి సుధా మధురాక్షరాలు పుస్తక ముఖంగా వెలువరించనందురు వారి మంజుమంజుల హృదయాలను క్రమాభిక్త గోచుకొంటున్నాను—

రామరాజ్యము

రచన: “మధుర మధురాలు”

విశంబి — కార్తీకము.

[కాపీరైట్ రిజిస్టరు]

మూల్యము: రు. 1—25

వలయువారు:—

శ్రీ. వావిలికొలను లక్ష్మీనరసింహారావు,

(వకాళ వగర్)

న ర స రా వు పే ట.

వాణి ప్రెస్, నరసరావుపేట.

(గాంధీ చౌక్)

